

# Формування в учнів мотивації до успіху в навчанні на уроках української мови

Підготувала: *Шимоцук Петяна Анатоліївна, вчитель української мови та літератури*



- Сучасного учня з його «кліповим» мисленням, нездатністю сконцентруватися та налаштуватися на роботу, несприйняттям сучасної школи, ну дуже складно зацікавити звичайним уроком, вразити новим матеріалом, захопити темою.

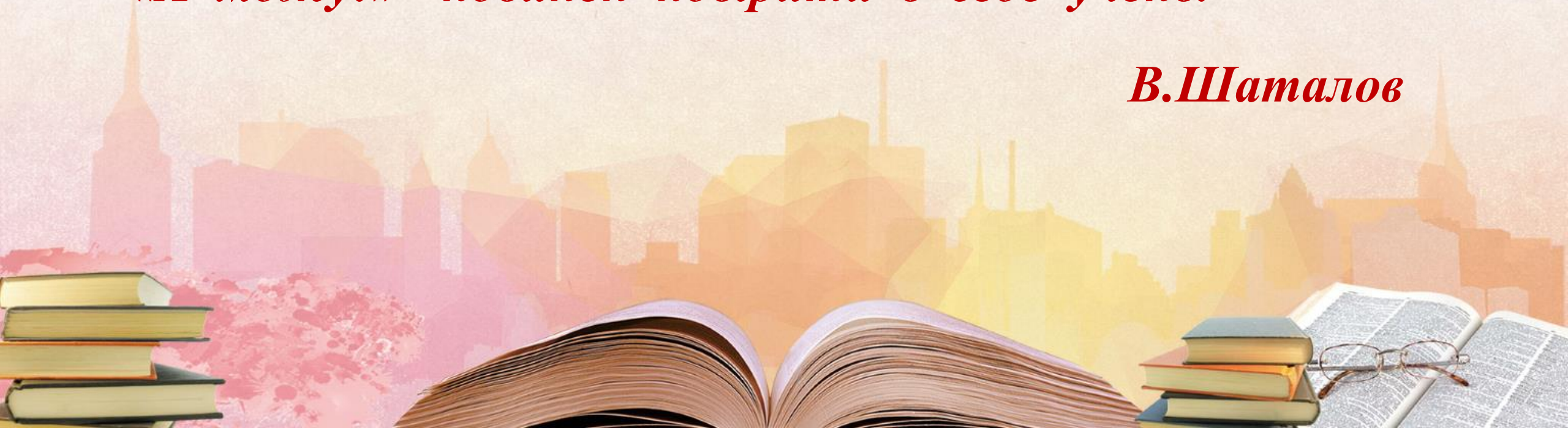


*« Ти можеш! » - повинен нагадувати вчитель учню.*

*« Він може! » - повинен нагадувати колектив.*

*« Я можу! » - повинен повірити в себе учень.*

*В.Шаталов*



**Актуальність** ситуації успіху полягає в тому, що її використання сприяє:

- *підвищенню результативності;*
- *зростанню продуктивності уроку;*
- *розкриттю творчих здібностей;*
- *стимулюванню до самовдосконалення;*
- *формуванню мотивації в навчанні.*





- Чому одні учні охоче йдуть до школи, а інші відмовляються вчитися й прогулюють уроки?
- Чому хтось успішно вписується в шкільний соціум, а в когось у школі суцільні проблеми?


**Мотивація, її формування й корекція лежать в основі шкільних успіхів та негараздів**





**Мотив** — спонукання до досягнення мети.

**Мотивація** – це те, що змушує людину діяти певним чином або повторювати ті чи інші моделі поведінки. Мотивація може бути зовнішньою і внутрішньою.



*які спонукають до діяльності*



*Мотивація сприяє появі в учня навчальної ініціативи й любові до навчання, спонукає його діяти з максимальною енергією в різних навчальних ситуаціях*



# Необхідними умовами мотивації до навчання в учня повинні бути:

**Допитливість**

**Прагнення задовольнити свою допитливість**

**Бажання самовдосконалитися**

**Досягнення поставленої мети**





# Методи та прийоми , що мотивують учнів на уроках української мови



# Створення проблемної ситуації

*Вона містить постановку питання, демонстрацію якогось літературного чи мовного факту, для пояснення яких в учнів не вистачає знань.*

**Наприклад**, під час вивчення теми «Правопис прислівників» даємо два речення, в яких слово «вдень»

написано по-різному: **В день** такий розцвітає весна на землі і земля убирається зрання (В. Сосюра). – *прийменник + іменник*

Вночі всі сплять, а **ВДЕНЬ** спішать робити (В. Симоненко). - *прислівник*



## Буктрейлер -

відеоролик – рецензія, анонс, відгук на/про книгу за мотивами твору.

**Основне завдання** – повідомити про книгу, заінтригувати потенційного читача. *Перші буктрейлери з'явилися 2002 року в США.*

**На етапі мотивації – це презентація книги.**

*Наприклад, буктрейлер до твору М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» [https://www.youtube.com/watch?v=2t\\_xOHpSaVc&t=9s](https://www.youtube.com/watch?v=2t_xOHpSaVc&t=9s).*



# Робота з епіграфом уроку

*Наприклад*, під час вивчення теми «Джек Лондон «Жага до ЖИТТЯ»».

*Результат боротьби з живою природою  
ніколи не відомий наперед  
Джек Лондон*



# Аргументи, що мотивують учня до здобуття нових знань

- *зростає у своїх знаннях;*
- *умій відстояти себе;*
- *умій заявити про себе своїми знаннями;*
- *пам'ятай, що твої знання – це шлях до успіху.*



Кожна дитина особлива,  
по-своєму неповторна й  
обдарована.

Звернення вчителя до її  
найкращих почуттів  
обов'язково матиме успіх і  
знайде відгук  
у дитячих серцях

