



**Соціальна й особиста відповідальність
(«я – причина всього позитивного й
негативного в моєму житті»).**

**Висока самооцінка та
впевненість у собі.**

**визначальні частини
іміджу професіонала**

**Бажання змінюватися
й уміння ризикувати,
але не занадто.**

**Віра в доброзичливість
Всесвіту й віра в добру людину.**



Компоненти структури іміджу



процесуальний

зовнішній

- ✓ Міміка
- ✓ Жести
- ✓ Тембр і сила голосу
- ✓ Костюм
- ✓ Манери
- ✓ Хода
- ✓ Постава
- ✓ Макіяж

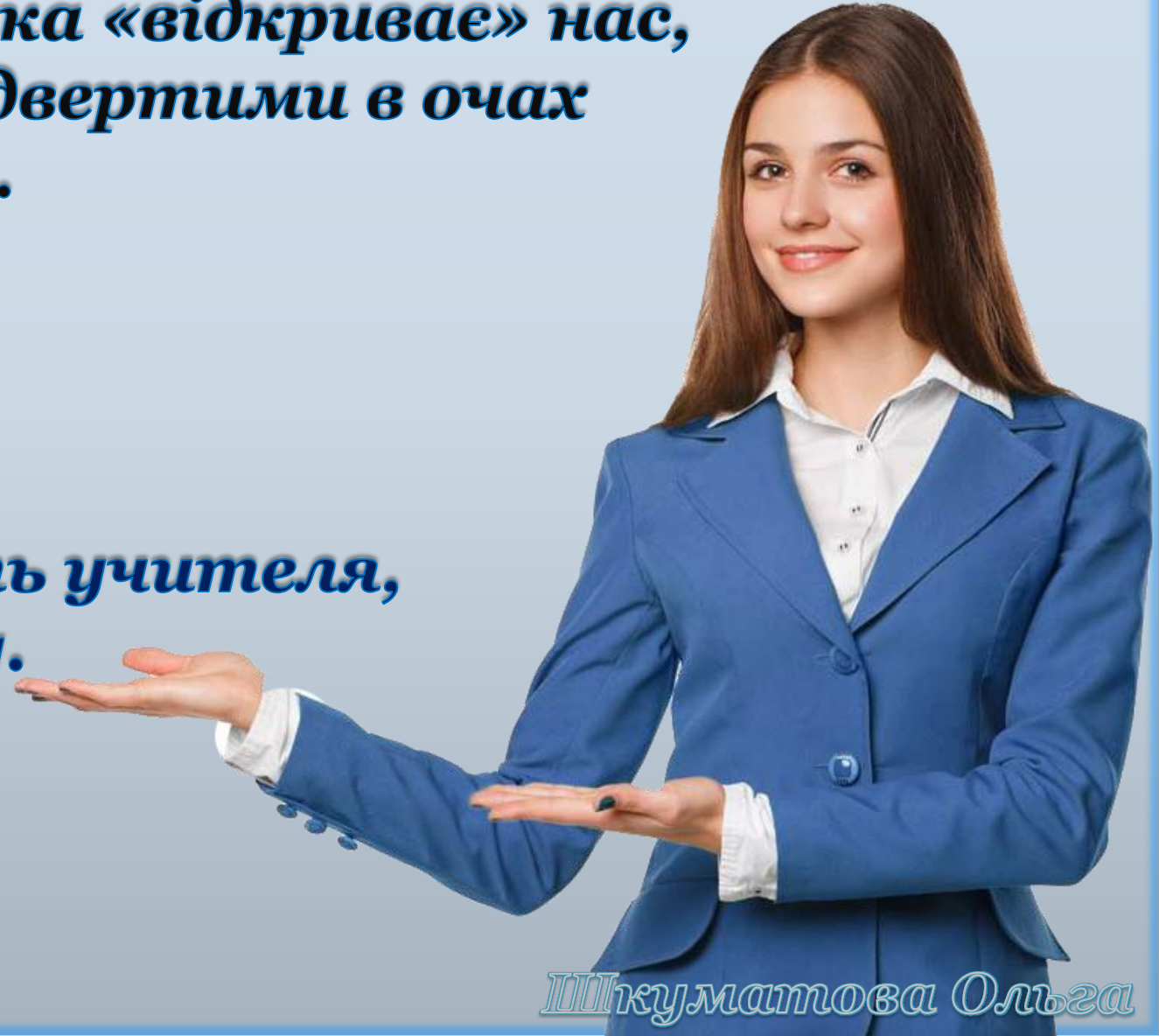
- ✓ Професійна і соціальна компетентність
- ✓ Пунктуальність
- ✓ Точність
- ✓ Діловитість
- ✓ Адаптовність
- ✓ Переконливість
- ✓ Оптимізм
- ✓ Високоморальність
- ✓ Переконливість
- ✓ Вміння вирішувати конфлікти
- ✓ Вміння встановлювати партнерські відносини

внутрішній

- ✓ Духовний та інтелектуальний розвиток
- ✓ Інтереси
- ✓ Цінності
- ✓ Соціальна активність
- ✓ Цивільна відповідальність
- ✓ Любов до дітей
- ✓ Фізичне і психічне здоров'я

***З чого ж почати формувати свій імідж?
З посмішки. Посміхаючись, ви починаєте
подобатися людям. Посмішка «відкриває» нас,
робить доброзичливими, відвертими в очах
оточуючих, особливо дітей.***

***Також діти високо цінують учителя,
який має почуття гу-мору.***



Яким же має бути одяг сучасного педагога?

Силует одягу пов'язаний із соціальним статусом.

Одяг високого статусу є «строгим», «офіційним». (Високостатусним вважається силует, наближений до витягнутого прямокутника з підкресленими кутами, а низькостатусним – наближений до кулі.)

Також важливим є колір одягу. У нашій країні ознакою високого статусу завжди була чорно-біла гама.

В одязі вчителя має відбиватися його статус, адже між учнями й учителем повинна виникати певна дистанція.

Отже, потрібно розумно сполучати вимоги моди зі своїм зовнішнім виглядом і дотримуватися такого правила: бути одягненим занадто модно – ознака поганого смаку, відставати від моди теж неприпустимо, тобто необхідно одягатися модно, але так, щоб це не впадало в очі.

Шкуматова Ольга



Метод «НЕ»



- У гардеробі педагога не має бути ультрамодного одягу, незвичайний фасон якого відволікає увагу учнів, а також убрання занадто яскравих тонів, що стомлює та дратує дітей.
- Не варто навіть молодому педагогу з'являтися у навчальному закладі в шортах.
- Не втрачайте почуття міри: навчіться чітко визначати, коли необхідно вдягати класичний костюм, коли робочий халат, святкову сукню, а коли - светр і джинси.
- Не перетворюйтесь на «синю панчоху», тобто носіть той одяг, що вам до вподоби й до лиця: естетично витриманий, модний, елегантний.
- Не захоплюйтеся сіробуденним одягом.
- Не забувайте, що одяг завжди має бути охайним, чистим, відпрасованим, зручним і не заважати працювати з дітьми.
- Не носіть тривалий час один і той же одяг. Варто якнайчастіше «оживляти» його, комбінувати, прикрашати.



Метод «НЕ»

- *Не носіть взуття босоніж, на високих підборах, бо їх стукіт відволікає увагу дітей і, крім того, швидко стомлюються ноги.*
- *Не знаходьтесь у приміщенні в теплих чобітках.*
- *У жодному разі не перебувайте у приміщенні навчального закладу в головному уборі. Це стосується як чоловіків, так і жінок.*
- *Не забувайте, що довге розпущене волосся заважає під час роботи з дітьми.*
- *Неприпустимо вчителям-чоловікам приходити до школи неголеними.*
- *Не експериментуйте надмірно зі своїм волоссям, аби химерні зачіски та часті зміни кольору не відволікали уваги учнів.*
- *Не рекомендується прикрашати себе занадто дорогими та яскравими коштовностями чи біжутерією.*
- *Не варто користуватись дезодорантами, туалетною водою чи одеколоном з різким, сильним запахом.*



Очі та голос вчителя.

Багато учнів, зустрічаючись уперше із учителем, звертають увагу на... очі. Тому під час уроку не слід використовувати затемнених окулярів: добре, якщо учні бачитимуть очі вчителя.

Голос повинен бути милозвучним і різноманітним! Типові помилки учителів-початківців: занадто тихий голос (тоді учні не чують, перепитують одне одного, шумлять, відволікаються) або занадто гучний голос (такий голос дуже стомлює та дратує, особливо учнів зі слабкою нервовою системою та підвищеною чутливістю).



Красномовність-важлива частина іміджу педагога.

Мистецтво мовлення включає в себе:

- ✓ **Гнучкість**
- ✓ **Виразність**
- ✓ **Оригінальність**

**Велике значення під час спілкування
Мають пантоміміка та міміка:**



- ✓ **Це рухи тіла, рук, ніг.**
- ✓ **Допомагає виділити головне, «малює образ».**
- ✓ **Рівна хода, зібраність говорять про впевненість педагога в своїх силах.**
- ✓ **Сутілість, в'ялість свідчать про внутрішню слабкість людини.**

- ✓ **Мистецтво висловлювати свої думки, почуття, настрої рухами м'язів обличчя.**
- ✓ **Підсилює емоційну важливість інформації.**
- ✓ **Один із способів активно впливати на слухачів.**



Поради учителю, щоб стати ідеальним

- ✓ Риси обличчя, фігура і зріст людини існують незалежно від бажання, тому сприймайте себе таким, які ви є.
- ✓ Зверніть увагу на свій голос. Грубі, пискляві репліки, різкі надривні ноти в розмові дратують людей, свідчать про відсутність навичок культури поведінки.
- ✓ Краса людини передбачає: скромність, тактовність, ввічливість, повагу, відкритість; невміння стримувати негативні емоції, цинізм, нахабність, гордовитість, навпаки, далекі від поняття приємна людина.
- ✓ Усміхайтесь. Похмурий настрій або погана поведінка не тільки псують ваше обличчя, але й настрої людей навколо.
- ✓ Одягайтесь зі смаком. Головний принцип – виробити індивідуальний стиль в одязі, прикрасах, зачісці.
- ✓ Зачіска – це своєрідна візитівка кожної людини, вона підкреслює особливості характеру та способу життя.
- ✓ Стежте за мімікою та жестами % інформації передається за рахунок міміки та жестів і лише % за рахунок слів, інтонації та голосу.



Заповіді іміджу сучасного вчителя:

- ✓ *Роби все вчасно і професійно.*
- ✓ *Завжди будь люб'язним, привітним і доброзичливим.*
- ✓ *Ніколи не говори зайвого. Думай про наслідки сказаного тобою.*
- ✓ *Пам'ятай, що успішна робота – професіоналізм плюс порядність.*
- ✓ *Дбай про своє ім'я – це найвища цінність сучасного вчителя.*
- ✓ *Думай про інших, а не лише про себе. Турбуйся про своїх колег, учнів,- вони створюють твій імідж.*
- ✓ *«Залишай вдома» власні проблеми, амбіції, стереотипи.*
- ✓ *Дбай про свій зовнішній вигляд. Пам'ятай: привабливий зовнішній вигляд – запорука позитивного іміджу.*
- ✓ *Говори й пиши грамотно. Твої мова й мовлення – ознаки інтелекту.*
- ✓ *Розвивай свій внутрішній духовний світ, свої таланти та здібності.*
- ✓ *Пам'ятай, що впевненість у собі не повинна заважати скромності.*

