

**СХВАЛЕНО**

Протокол засідання методичної ради  
Вараського ліцею №5  
07.09.2023 № 1

**П Л А Н**

**роботи методичного об'єднання вчителів предметів естетично-трудового циклу  
на 2023-2024 н. р.**

<p style="text-align: center;"><b>Засідання I (07.09.2023)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Аналіз роботи МО за 2022/2023н.р. Погодження плану МО на 2023/2024 н. р.</li><li>2. Про ознайомлення з новим положенням про атестацію педагогічних працівників. Про сертифікацію вчителів.</li><li>3. Про рекомендації МОН України щодо викладання предметів естетичного циклу на 2023/2024 н. р.. Опрацювання нормативних документів навчальних програм, підручників та посібників рекомендованих МОН України для використання уроків естетичного циклу у 2023/2024 н. р.</li><li>4. Організація і проведення моніторингу «Готовність педагогів ліцею до інноваційної діяльності», «Мотивація діяльності педагогів ліцею», «Самооцінювання реалізації потреб педагогів у розвитку та саморозвитку».</li></ol>	<p>голова МО Н. Думенко</p> <p>голова МО Н. Думенко</p> <p>голова МО Н.Думенко</p> <p>голова МО Н. Думенко</p>
<p style="text-align: center;"><b>Засідання II (10.11.2023)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Про підготовку учнів 9 – 11 класів до II етапу Всеукраїнської олімпіади з технологій та трудового навчання.</li><li>2. Обговорення про заходи для проведення предметного тижня предметів естетично-трудового циклу.</li><li>3. Обговорення про розробку критерій оцінювання з предметів естетично-трудового циклу, відповідно до кожного виду робіт, виконаних на уроках.</li><li>4. Про участь вчителів МО у підготовці та проведенні методичного тижня «Підвищення рівня професійної майстерності педагогів, формування у них стійкої мотивації до постійного самовдосконалення, набуття професійних компетентностей для забезпечення реалізації нових стандартів освіти в умовах реформи української школи».</li></ol>	<p>вч. тр.навч. Д.Шкіндер вч.тр.навч. Н.Думенко</p> <p>вч. МО: Н. Міхеєва, І. Антонюк, Д.Шкіндер, Н. Думенко</p> <p>вч. МО: Н. Міхеєва, І. Антонюк, Д.Шкіндер, Н. Думенко</p> <p>вч. МО: Д.Шкіндер, Н.Міхеєва</p>
<p style="text-align: center;"><b>Засідання III (26.01.2024)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Повідомлення про використання інтерактивних технологій на уроках музики.</li><li>2. Обговорення про технології Веб та відкриті освітні ресурси в роботі сучасного вчителя.</li><li>3. Обговорення про формування творчої особистості та створення умов для самореалізації дитини на уроках образотворчого мистецтва.</li></ol>	<p>вч. музики Н. Міхеєва</p> <p>голова МО Н.Думенко</p> <p>вч. обр.мистецтва І.Антонюк</p>
<p style="text-align: center;"><b>Засідання IV (24.05.2024)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Про підсумки роботи з обдарованими дітьми.</li></ol>	<p>вч. МО: Н. Міхеєва, І. Антонюк, Д.Шкіндер, Н. Думенко</p>

2. Про аналіз навчальних досягнень учнів 5 – 6 класів НУШ.	вч. МО: Н. Міхеєва, І. Антонюк, Д.Шкіндер, Н. Думенко
3. Про підсумки роботи МО вчителів естетичного циклу у 2023 – 2024 н. р. та перспективне планування на 2024 – 2025 н. р.	голова МО Н.Думенко

### **Аналіз роботи МО за 2022/ 2023 н.р.**

Основними завданнями методичної роботи нашого МО на цей навчальний рік були :

1. Забезпечення умов для успішного впровадження Концепції Нової української школи, Державного стандарту початкової освіти на засадах компетентнісного підходу.
2. Продовження впровадження особистісно-орієнтованого та діяльнісного підходів , сучасних інноваційних педагогічних технологій, інформаційно-комунікативних засобів навчання в освітній процес.
3. Сприяння створенню гуманного соціокультурного середовища для самовираження, самоактуалізації, самоствердження та самореалізації кожного вчителя, його повноцінного професійного розвитку й особистісного самостановлення.
- 4.Формування єдиного освітньо-методичного простору для професійного зростання педагогів.
5. Забезпечення соціально-психологічної підтримки батьків та учнів у військовий час, здійснення контролю за дотриманням помірною навантаження та допомоги батькам і учням в процесі навчання онлайн.

Відповідно до запланованого, вчителі постійно удосконалюють технології проведення сучасного уроку, організації навчальної діяльності учнів, з метою забезпечення найбільш високих результатів у реалізації і в досягненні нових освітніх цілей;

- дбають про створення умов для розвитку навчально-дослідницької діяльності здобувачів освіти, підвищення рівня мотивації їх до навчання;
- активізують і мотивують роботу учнів в умовах змішаного навчання.

Форми, методи, прийоми роботи, науковий підхід в організації МО були:

- 1) проведення засідань;
- 2) здійснення внутрішньошкільних моніторингів викладання предметів;
- 3) підготовка і проведення олімпіад;
- 4) робота вчителів над темами самоосвіти;
- 5) організація та проведення відкритих уроків;

Всі засідання методичного об'єднання проходили у формі круглого столу, за яким педагоги демонстрували свої розробки, аналізували показові уроки та позакласні заходи, розповідали про участь у конкурсах, ділилися проблемами професійного росту. Адже двигуном зростання вчителя є, насамперед, самоаналіз діяльності, постійний пошук та випробування дієвих методів навчання.

Аналіз роботи показав, що вчителі правильно розуміють проблеми сьогодення, спрямовують свою роботу на удосконалення форм та методів навчання, на здійснення диференційованого та індивідуального підходів при вивченні предметів. Проте, треба зазначити, що поряд із позитивними результатами та здобутками в роботі членів творчої групи є певні недоліки:

- робота з обдарованими та здібними дітьми має бути систематичною.
- при плануванні позакласної роботи слід більшої уваги приділяти відвідуванням мистецьких закладів, урокам – пленерам.
- систематизувати та поповнювати базу роздаткового матеріалу.

З урахуванням проведеного аналізу за минулий навчальний рік, основним змістом методичної роботи методичного об'єднання вчителів художньо-естетичного циклу на 2023/2024 навчальний рік буде:

- розвиток та забезпечення художньо – творчих компетентностей учнів;
- вдосконалення освітнього процесу на уроках трудового навчання;
- культури на основі компетентнісного підходу;
- вивчення та аналіз навчальних програм, методичних розробок, інструкцій, форм і методів проведення уроків, позакласної роботи;
- оволодіння методичними і теоретичними основами, сучасними досягненнями педагогіки;
- розвиток ініціативи і творчості вчителів;
- проведення конкурсів, екскурсій, віртуальних мандрівок;

- індивідуальні заняття з учнями, які мають початковий рівень навчальних досягнень, з учнями, які потребують підвищеної педагогічної уваги;
- забезпечити диференційований підхід до учнів з урахуванням стану ЇХНЬОГО здоров'я, рівня розвитку, рухової підготовки та статі;
- розвиток критичного і креативного мислення учнів;
- організація роботи зі здібними та обдарованими учнями.