

СХВАЛЕНО

рішенням педагогічної ради
Вараського ліцею №5
Вараської міської територіальної
громади
(протокол від 31.08.2022 року №1)

ЗАТВЕРДЖЕНО

наказом директора
від 31.08.2022 №70

**Система оцінювання результатів навчання
здобувачів освіти
Вараського ліцею №5
Вараської міської територіальної громади
на 2022/2023 навчальний рік**

I.ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

Система оцінювання результатів навчання учнів визначає загальні підходи до оцінювання результатів навчання здобувачів освіти Вараського ліцею №5, що забезпечує здобуття повної загальної середньої освіти, встановлює відповідність між вимогами до результатів навчання учнів, визначених державними стандартами, і показниками їх вимірювання, що застосовуються для всіх форм здобуття повної загальної середньої освіти.

Об'єктами оцінювання є результати навчання здобувачів освіти, якими відповідно до ст.1. Закону України « Про освіту» є знання, уміння, навички, способи мислення, погляди, цінності, інші особисті якості, набуті в процесі навчання, виховання та розвитку, які можна виміряти і оцінити, та які особа здатна продемонструвати після опанування модельної навчальної програми або окремих освітніх компонентів.

Оцінювання результатів навчання спрямоване на виконання таких **функцій**:

- мотиваційної – активізує внутрішні і зовнішні мотиви для навчання;
- діагностувальної –сприяє визначенню рівня компетентності учнів, усвідомленню ними прогалин у своїх знаннях;
- коригувальної – спрямовує зусилля учнів на подолання труднощів;
- прогностичної – ставить цілі навчання на майбутнє;
- розвивальної – мотивує до рефлексії та самовдосконалення;
- навчальної – забезпечує зв'язок між учителем і здобувачем освіти;
- виховної – налаштовує дитину на розвиток власної організованості;
- управлінської – надає необхідну інформацію для ухвалення рішень.

Основними цілями оцінювання результатів навчання здобувачів освіти в ліцеї є:

-порівняння наявного рівня набутих компетентностей та вмінь здобувача освіти з очікуваними результатами під час проведення різних способів оцінювання на різних етапах навчання;

-здійснення моніторингу прогресу здобувача освіти з метою вдосконалення набутих компетентностей і демонстрування подальшого поступу у навчанні;

-визначення дітей з ООП для здійснення відповідного рівня підтримки в освітньому процесі;

-оцінювання методів викладання з метою визначення потреби у продовженні їх застосування чи зміні, якщо результати оцінювання

демонструватимуть низький рівень оволодіння очікуваними результатами для більшості учнів;

-перегляд змісту навчальної програми за потреби;

-надання інформації батькам під час індивідуальних зустрічей щодо прогресу у розвитку дитини, набуття тих чи інших компетентностей, видів навчальної діяльності, які можуть здійснюватися в домашніх умовах;

-надання підтримки учням у самооцінюванні для визначення сфер, які потребують покращення знань чи вмінь.

Педагогічні працівники ліцею дотримуються таких **принципів оцінювання :**

-оцінювання є рівним;

-оцінювання вимагає відкритості, співпраці та участі учнів: взаємодія, зворотній зв'язок, співпраця між закладом освіти та батьками;

-оцінювання носить систематичний і послідовний характер;

-оцінювання є різноманітним і проводиться досить часто;

-оцінювання враховує вік і здібності здобувача освіти.

-оцінювання ґрунтується на цілях і критеріях.

В ліцеї використовується національна шкала оцінювання. Та паперова форма ведення документації.

Оцінювання результатів навчання учнів у закладі врегульовано такими нормативними документами:

• ст. 17 Закону України «Про повну загальну середню освіту»;

• Порядок переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу (зі змінами);

• Методичні рекомендації щодо оцінювання результатів навчання учнів 1-4 класів закладів загальної середньої освіти, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 13 .07. 2021 р. № 813;

• Методичні рекомендації щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5-6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 01 квітня 2022 р. № 289;

• Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти (затверджені наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України 13 квітня 2011 р. № 329, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 р. за N 566/19304);

• Орієнтовні вимоги оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти,

затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 21.08. 2013 р. № 1222 із змінами, додаток 2.

• Інструкція з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2008 р. №496;

• Інструкція з ведення класного журналу 1-4-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затверджена наказом Міністерства освіти і науки України від 02.09.2020 р. №1096 «Про внесення змін до методичних рекомендацій щодо заповнення класного журналу учнів початкових класів Нової української школи».

Оцінювання результатів навчання здійснюється на основі компетентісного, особистісно орієнтованого, комунікативно-діяльнісного й соціокультурного підходів та сприяє формуванню у здобувачів таких ключових компетентностей:

- вільне володіння державною мовою;
- математична компетентність;
- компетентність в галузі природничих наук, техніки і технологій;
- інноваційність;
- екологічна компетентність;
- інформаційно-комунікаційна компетентність;
- навчання впродовж життя;
- громадянські та соціальні компетентності;
- культурна компетентність;
- фінансова грамотність.

Для формування ключових і предметних компетентностей у зміст кожного предмету закладено наскрізні змістові лінії: **«Екологічна безпека та сталий розвиток»**, **«Громадянська відповідальність»**, **«Здоров'я і безпека»**, **«Підприємливість та фінансова грамотність»**.

Призначення наскрізних інтегрованих змістових ліній – формування в учнів здатності застосовувати знання й уміння з різних предметів у реальних життєвих ситуаціях або виконання практичних завдань наближених до життя.

Результатом вивчення наскрізних змістових ліній є процес формування ключових компетентностей, які характеризуються доповненням учнівського досвіду з урахуванням їхніх природних нахилів та здібностей, професійних намірів, наявних готових знань з різних предметів.

Змістова лінія **«Екологічна безпека та сталий розвиток»** націлена на формування в учнів соціальної активності, відповідальності та екологічної свідомості, готовності брати участь у вирішенні питань збереження довкілля і

розвитку суспільства, усвідомлення важливості сталого розвитку для майбутніх поколінь.

«Громадянська відповідальність» націлена на формування відповідального члена громади і суспільства, що розуміє принципи і механізми функціонування суспільства, а також важливість національної ініціативи; спирається у своїй діяльності на культурні традиції і вектори розвитку держави.

Вивченням питань, що належать до змістової лінії **«Здоров'я і безпека»** прагнуть сформуванню учня як духовно, емоційно, соціально і фізично повноцінного члена суспільства, який здатний дотримуватися здорового способу життя і сформуванню безпечне життєве середовище.

Змістова лінія **«Підприємливість та фінансова грамотність»** націлена на розвиток лідерських ініціатив, здатність успішно діяти в технологічному швидкозмінному середовищі, забезпечення кращого розуміння молодим поколінням українців практичних аспектів фінансових питань (здійснення заощаджень, інвестування, запозичення, страхування, кредитування тощо).

Проектно-технологічна компетентність – це здатність учня застосовувати знання, уміння, навички у процесі проектно-технологічної діяльності учнів для виготовлення виробу (або надання послуги) від творчого задуму до його втілення у готовий продукт (послугу) за обраною технологією.

Навчальний процес зорієнтований на кінцевий результат у вигляді **очікуваних результатів навчально-пізнавальної діяльності учнів.**

II. Оцінювання результатів навчання здобувачів освіти 1-4-х класів

Для оцінювання результатів навчання учнів 1-4-х класів педагогічні працівники користуються чинними Методичними рекомендаціями щодо оцінювання результатів навчання учнів 1-4 класів закладів загальної середньої освіти. Відповідно до мети оцінювання результатів навчання пріоритетними в початковій школі є формувальна та діагностувальна функція оцінювання.

Задля здійснення оцінювання з урахуванням вікових особливостей учнів 1-4-х класів щодо можливостей оволодіння певними складниками результатів навчання виокремлюють **об'єктивні результати навчання** (знання про предмети і явища навколишнього світу, взаємозв'язки і відношення між ними, уміння та навички оперувати знаннями, уміння застосовувати набутий досвід навчальних дій, досвід творчої діяльності, що відображено в очікуваних результатах навчання, визначених в освітній програмі ліцею) та **особистісні надбання здобувача освіти** (активність, ініціативність, старанність, наполегливість, комунікабельність, здатність співпрацювати, самостійність, відповідальність, ціннісні ставлення), які учень виявляє у процесі досягнення результату навчання.

Залежно від дидактичної мети і пріоритетної функції оцінювання, особливостей змісту навчального предмета або інтегрованого курсу та з урахуванням етапу опанування програмовим матеріалом оцінювання проводиться під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності учнів, яка може бути:

-за формою- індивідуальною, груповою, фронтальною;

-за способом виконання – усною (бесіди, розповіді, перекази, діалоги тощо), письмовою (окремі тестові, компетентнісні завдання, перекази, диктанти, діагностувальні роботи), практичною (досліди, практичні роботи, навчальні проєкти, учнівські портфоліо та ін.), програмованою (з використанням електронних засобів навчання, дозволених для використання в ліцеї). З урахуванням опрацьованого програмового матеріалу відповідно до календарно-тематичного плану та готовності учнів вчитель самостійно визначає форму, спосіб, зміст та час виконання завдань, їх фіксацію у планах-конспектах уроків.

У 1–2-х класах оцінювання навчальних досягнень учнів з предметів або інтегрованих курсів виражають **вербальною оцінкою** (оцінювальне судження).

У 3–4-х класах за рішенням педагогічної ради Вараського ліцею №5 від 31.08.2022 №1 використовується як вербальна, так і **рівнева оцінка**. Вербальна і рівнева оцінки виражається як усно, так і письмово. Процес навчання та його результати характеризуються доброзичливими, лаконічними, чіткими,

об'єктивними, конкретними оцінювальними судженнями. Рівень результату навчання визначається з урахуванням динаміки його досягнення та позначається буквами: «початковий» - П, «середній» - С, «достатній» - Д, «високий» - В. Критерії рівневого оцінювання результатів навчання учнів 3-4-х класів з предметів та інтегрованих курсів конкретизовані вчителями. (Додаток 1.).

Формулювання оцінювальних суджень, визначення рівня результату навчання здобувачів освіти в ліцеї здійснюється на основі Орієнтовної рамки оцінювання результатів навчання здобувачів освіти початкової школи (<https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-ocinyuvannya-rezultativ-navchannya-uchniv-1-4-klasiv-zakladiv-zagalnoyi-serednoyi-osviti>) та конкретизованих вчителями ліцею критеріїв рівневого оцінювання з предметів та інтегрованих курсів. (Додаток 1). Такий підхід дозволяє забезпечити об'єктивність і точність результату навчання.

Оцінка є конфіденційною інформацією, доступною лише для здобувачів освіти та їх батьків (або осіб, що їх замінюють). Інформування батьків про результати навчання відбувається під час індивідуальних зустрічей, шляхом записів оцінювальних суджень у робочих зошитах, фіксації результатів навчання у Свідоцтвах досягнень. Динаміку успішності здобувачів освіти допомагають прослідкувати портфоліо, в яких зберігаються їх письмові та творчі роботи.

Педагогічні працівники проводять роз'яснювальну роботу з батьками щодо особливостей оцінювання результатів навчання учня та процесу їх досягнення.

Для підсумкового оцінювання в кінці навчального року достатньо мати записи оцінювальних суджень у робочих зошитах, навчальних посібниках з друкованою основою, зошитах для діагностувальних робіт, носіях взаємозв'язку з батьками, у класному журналі. Дублювання оцінювальних суджень на інших носіях інформації, зокрема ведення учителем зошитів спостережень за результатами навчання кожного учня, вважається нераціональним використанням робочого часу.

У 1–4 класах ліцею здійснюють формувальне та підсумкове (річне) оцінювання.

Формувальне оцінювання проводиться з метою відстеження особистісного розвитку учнів й ходу опанованого ними навчального досвіду як основи компетентності та побудови індивідуальної освітньої траєкторії особистості. Воно розпочинається з перших днів навчання у ліцеї і триває постійно. Формувальне оцінювання проводиться в психологічно комфортних умовах, що передбачають рівноправний діалог між здобувачем освіти та

вчителем. Оцінювальна діяльність розпочинається із самооцінювання учнем власної роботи і завершується оцінюванням результату роботи учителем.

Алгоритм діяльності вчителя під час організації формувального оцінювання:

- 1.Формулювання об'єктивних і зрозумілих для учнів навчальних цілей.
- 2.Визначення разом з учнями критеріїв оцінювання.
- 3.Формування об'єктивної позиції учнів у процесі оцінювання.
- 4.Створення умов для формування уміння учнів аналізувати власну навчальну діяльність.
5. Корегування спільно з учнями підходів до навчання з урахуванням результатів оцінювання.

Об'єктами формувального оцінювання є процес навчання учнів, зорієнтований на досягнення визначеного очікуваного результату , і результат їх навчальної діяльності на певному етапі навчання. Результати формувального оцінювання виражаються вербальною оцінкою учителя/учня, що характеризують процес навчання та досягнення учнів.

Інструменти формувального оцінювання:

➤ **Шкала.** Написати 3-5 тверджень, які не є ні правильними, ні помилковими, і попросити оцінити їх за шкалою від 1 до 5, де 1 – не згоден, 5 – повністю згоден. Якщо учні працюють в парах, попросити їх порівняти і обговорити результати.

➤ **Спостереження за роботою в групах і парах.** Спостерігати за роботою учнів в групах і парах, скласти список найпопулярніших помилок і труднощів, обговорити їх в кінці заняття з усім класом.

➤ **Самооцінювання.** Попросити учнів самим оцінити, наскільки добре вони засвоїли матеріал. Можна провести усне опитування, попросити написати відповідь на спеціальних картках, або запропонувати учням оцінити свої успіхи за шкалою від 1 до 5. Молодші школярі можуть намалювати на великому аркуші веселий чи сумний смайлик, і підняти над головою лист з малюнком.

➤ **Картки.** Після вивчення нової теми роздати учням невеликі щільні картки. Попросити їх з одного боку написати, що вони зрозуміли (основну думку, 2-3 пропозиції), з іншого – що залишилося незрозумілим. Зібрати картки і проаналізувати відповіді. За певних умов картки можна не підписувати.

➤ **Вихідний квиток.** Після вивчення нового матеріалу задати кілька питань по темі, пропонуючи на вибір кілька правильних відповідей. Учні можуть відповідати за допомогою карток з номерами (піднімають картку з номером 1, якщо правильний перший варіант, картку з номером 2, якщо правильний другий варіант, і так далі). Ті, хто відповість правильно на питання, пересідають в кінець класу, і виконують наступне завдання. Ті, хто відповів

неправильно, сідають ближче до вас. Після чого ви пояснюєте їм складні моменти, і знову задаєте питання. Ті, хто відповів правильно – пересідають в кінець класу. Решта пересуваються ближче, і так далі, поки все не засвоять тему.

➤ **Тест.** Тест можна провести як «паперовий», так і онлайн, комбінуючи питання різних типів.

➤ **Сигнали руками.** Домовитися про умовні сигнали. Наприклад, учні піднімають великі пальці вгору, якщо добре зрозуміли тему, опускають великі пальці вниз, якщо не зрозуміли, махають руками, якщо, в принципі, все зрозуміло, але залишилися невеликі питання.

➤ **Різнокольорові картки.** В якості альтернативи сигналів руками можна використовувати різнокольорові картки. Наприклад, червона картка може означати, що учні не зрозуміли матеріал, зелена – що добре зрозуміли, жовта – що хотів би задати уточнюючі питання.

➤ **Пишемо 2 хвилини.** Роздати учням картки, задати питання по вивченій темі, і попросити їх протягом 2-х хвилин написати відповідь.

➤ **Інтелект-карта.** Написати основні терміни, що відносяться до теми, що вивчається, і попросити учнів скласти інтелект-карту, яка показує їх взаємозв'язок один з одним. Карту можна скласти як на аркуші паперу, так і в електронному вигляді, використовуючи один з численних безкоштовних онлайн-інструментів.

➤ **Часті помилки.** Написати список частих помилок, що стосуються тієї чи іншої теми, і обговоріть їх з учнями.

З метою побудови освітнього процесу з урахуванням даних про навчальний поступ учнів учителі перевіряють кожен письмову роботу учня як у робочих письмових зошитах, так і в навчальних посібниках з друкованою основою. Під час перевірки письмових робіт учнів учитель звертає увагу учнів на дотримання культури записів виконаних завдань. З метою формування навичок письма, за потреби, вчитель подає зразок правильного написання цифр, букв, з'єднання букв у 1 класі у вільних рядках, у 2—4-х класах – на полях сторінки зошита.

У межах формувального оцінювання за результатами опанування певної програмової теми проводяться тематичні діагностувальні роботи. Змістовим наповненням тематичної діагностувальної роботи є система навчальних завдань, що передбачають різні рівні реалізації навчальної діяльності та за результатами виконання яких можна отримати об'єктивну інформацію про досягнення групи взаємопов'язаних очікуваних результатів навчання на певному етапі опанування програмовим матеріалом. Діагностувальні роботи можуть містити завдання, які виконуються усно (переказ, власне висловлювання тощо), письмово (списування, диктант тощо), практично (дослід, моделювання тощо) та завдання, що передбачають виконання роботи з допомогою електронних освітніх ресурсів.

З предметів мовно-літературної освітньої галузі система тематичних діагностувальних робіт містить такі навчальні завдання: аудіювання (2-4 кл.), читання вголос (1-4 кл.), читання мовчки (3-4 кл.), читання напам'ять (2-4 кл.), роботу з літературним твором/медіа текстом (2-4 кл.), діалог (усно/письмово, 2-4 кл.), усний переказ (2-4 кл.), диктант (2-4 кл.), робота з мовними одиницями (2-4 кл.). Комбінації навчальних завдань у діагностувальних роботах учитель визначає самостійно з урахуванням дидактичної доцільності їх поєднання та часу, необхідного для виконання певного завдання. Протягом року запропоновані види навчальних завдань у діагностувальних роботах можуть повторюватись. З урахуванням дидактичної доцільності діагностувальна робота може бути у тестовій формі й містити тестові завдання закритого і відкритого типів.

З математики тематичні діагностувальні роботи містять завдання закритого і відкритого типів, а також містять навчальні завдання на виявлення стану сформованості навичок читання, запису і порівняння чисел, математичних виразів, розв'язування рівнянь, уміння розв'язувати задачі, розпізнавання і побудову геометричних фігур тощо.

З інтегрованих курсів, змістове наповнення яких охоплює природничу, соціальну і здоров'язбережувальну, громадянську та історичну освітні галузі, тематичні діагностувальні роботи містять тестові завдання закритого і відкритого типів, практичні роботи з картами, приладами, моделями, графічні роботи, за допомогою яких перевіряється вміння використовувати інформацію з допомогою моделі, малюнка, схеми тощо.

Тематичні діагностувальні роботи з предметів вивчення освітніх галузей – «Технологічна», «Інформатична», «Мистецька», «Фізична культура» - не проводяться.

Вчителі самостійно визначають кількість і періодичність діагностувальних робіт з предметів під час складання календарно-тематичного планування, враховуючи навчальні можливості учнів класу, блок обов'язкових результатів та відповідні навчальні завдання для оцінювання. Діагностувальні тематичні роботи плануються через кожні 16-20 навчальних годин опрацювання програмового матеріалу. Відповідно до санітарного регламенту проводиться не більше 1 тематичної діагностувальної роботи на день.

Результатами оцінювання тематичних діагностувальних робіт є оцінювальні судження з висновком про сформованість кожного результату навчання. Оцінювальні судження фіксуються у зошитах для тематичних діагностувальних робіт, на аркушах з роботами учнів до наступного уроку з того предмета, на якому виконували роботу, та повідомляються учням та їх батькам.

Якщо учень був відсутній на уроці під час проведення діагностувальної роботи, то після повернення він не пише діагностувальну роботу.

На наступний урок після виконання тематичної діагностувальної роботи організується аналіз виконаних завдань та робота над виправленням і попередженням помилок. Під час зворотнього зв'язку з учнями вчитель зорієнтовує учнів на успіх, спрямовує на саморозвиток та самовдосконалення.

Підсумкове оцінювання проводиться з метою співвіднесення навчальних досягнень учнів з очікуваними результатами навчання, визначеними освітньою програмою. Основою для підсумкового оцінювання результатів навчання за рік є результати виконання діагностувальних тематичних робіт, записи оцінювальних суджень про результати навчання, зафіксовані на носіях зворотнього зв'язку з батьками, спостереження вчителя у процесі формування оцінювання. Підсумкова оцінка за рік визначається з урахуванням динаміки досягнення того чи іншого результату навчання. З метою реалізації індивідуального підходу до учнів під час підсумкового оцінювання результатів навчання за 10-15 днів до кінця навчального року узагальнюються результати навчання учнів з предметів та інтегрованих курсів за кожним блоком обов'язкових результатів навчання, який окреслений у Свідоцтві досягнень, та визначається стан сформованості/рівень результатів навчання учня з урахуванням динаміки її формування. Під час інформування учнів та батьків про результати оцінювання дотримується конфіденційність. У разі виявлення бажання учнів (їх батьків) покращити отримані результати, пропонується їм індивідуалізована діагностувальна робота з виявлення сформованості тільки тих результатів, які учень хоче покращити. Таку роботу учні виконують під час роботи індивідуально. Якщо виконання індивідуалізованої діагностувальної роботи засвідчує покращення результату навчання, то підсумкова (річна) оцінка визначається з урахуванням індивідуалізованої діагностувальної роботи. Підсумкова (річна) оцінка фіксується у класному журналі і Свідоцтвах досягнень учнів.

В класних журналах на лівій сторінці останнього розвороту журналу для записів уроків з певного предмета або інтегрованого курсу записуються номери показників характеристик результатів навчання, що подані у свідоцтві досягнень з відповідної освітньої галузі, а на правій сторінці розвороту журналу – записуються ці показники характеристики результатів навчання у тому порядку, як вони записані у Свідоцтві досягнень.

У кожній колонці фіксується стан сформованості обов'язкових результатів навчання (Сформовано – \surd , формується – нічого не записувати). В 3-4 класах, де використовується рівнева оцінка, то замість позначки \surd записувати першу букву назви рівня, якому відповідає результат навчання. У частині класного

журналу «Зведений облік навчальних досягнень учнів» записується лише рішення педагогічної ради про переведення учня до наступного класу.

Відповідно до пункту 8 ст.12 Закону України «Про освіту» наприкінці 4 класу з метою моніторингу якості освітньої діяльності ліцею проводиться державна підсумкова атестація здобувачів початкової освіти, результати якої не впливають на підсумкову оцінку за рік. ДПА проводиться відповідно до рекомендацій, вимог, змісту та критеріїв оцінювання, що визначені Міністерством освіти і науки України в установленому порядку.

У Свідоцтві досягнень учнів надається розгорнута характеристика результатів навчання учнів, здобутих впродовж навчального року. Для здобувачів освіти 1-2-х класів використовуються запропоновані Свідоцтва досягнень для учнів 1-2 класів. (<https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-metodichnih-rekomendacij-shodo-ocinyuvannya-rezultativ-navchannya-uchniv-1-4-klasiv-zakladiv-zagalnoyi-serednoyi-osviti>). За рішенням педагогічної ради в Свідоцтві досягнень графу «Сформовано/формується» для кращого розуміння батьками і учнями результатів навчання розділено на дві окремі графи «Сформовано» та «Формується». У обох частинах Свідоцтва досягнень учнів 1-2 класів надається характеристика навчальної діяльності учня та характеристика його навчальної діяльності, показники якої підлягають лише вербальному оцінюванню, з використанням позначки √.

Для здобувачів освіти 3-4-х класів використовуються запропоновані Свідоцтва досягнень для учнів 3-4 класів. У частині «Характеристика навчальної діяльності» в графі «Сформовано/формується» позначати √ лише сформовані характеристики. Якщо показник потребує спонукання або розвитку, то позначення в графі не робиться, щоб надати перспективу для виявлення даного показника на наступних етапах навчання. У частині «Характеристика результатів навчання» у графі «Сформовано/формується// Рівень результату навчання» позначається буквами В /Д/С/П рівень сформованості результату навчання.

У частині «Рекомендації вчителя» вчителі словесно конкретизують сформованість результатів навчання та окреслюють орієнтири індивідуальної траєкторії навчання учня.

У частині «Побажання батьків/осіб, що їх замінюють» батьки або особи, що їх замінюють, записують за бажанням власну думку щодо результатів навчання їхніх дітей, висловлюють побажання щодо подальшої співпраці з ліцеєм з питань навчання дитини.

Свідоцтво досягнень учня підписують вчитель, батьки учня, директор ліцею. Оригінал документа пропонується батькам або особам, що їх замінюють. Копія документа з відміткою «Згідно з оригіналом», що закріплено печаткою,

зберігається в особовій справі учня. Інформація із Свідоцтва учня до особової справи учня не переписується. В особовій справі зазначається рішення про переведення до наступного класу.

За підсумками навчального року здобувачі освіти, що мають певні обдарування до хоча б одного виду навчальної діяльності, нагороджуються грамотами за індивідуальні досягнення.

III. Оцінювання результатів навчання здобувачів освіти 5-х класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти

Оцінювання навчальних результатів здобувачів освіти 5-х класів здійснюється відповідно до Методичних рекомендацій щодо оцінювання навчальних досягнень учнів 5–6 класів, які здобувають освіту відповідно до нового Державного стандарту базової середньої освіти, затверджені наказом Міністерства освіти і науки України від 01 квітня 2022 р. № 289.

Основними видами оцінювання результатів навчання учнів 5-х класів, що проводяться в ліцеї, є формувальне, поточне та підсумкове: тематичне, семестрове, річне.

Семестрове та річне оцінювання проводиться за 12-бальною системою, а його результати позначають цифрами від 1 до 12.

Для забезпечення наступності між початковою та базовою середньою освітою поточне оцінювання впродовж I чверті (з 01.09.-21.10.2022) здійснюється за рівневою шкалою з позначенням результатів відповідними літерами («В», «Д», «С», «Н») та супроводженням позитивної вербальної характеристики. Починаючи з II чверті (з 31.10.2022 р.) поточне, підсумкове, семестрове та річне оцінювання проводиться за 12-бальною шкалою.

Оцінювання навчальних результатів з предметів освітніх галузей «Мистецтво», «Соціальна та здоров'язберезувальна», «Фізична культура» за I чверть здійснюється за рівневою шкалою з позначенням результатів навчання відповідними літерами («В», «Д», «С», «Н») та супроводженням позитивної вербальної характеристики. Починаючи з II чверті (з 31.10.2022 р.) поточне, підсумкове, семестрове та річне оцінювання проводиться за 12-бальною шкалою.

Впродовж року, окрім рівневого та бального, використовується поточне формувальне оцінювання, що може здійснюватися у формі самооцінювання, взаємооцінювання учнів, оцінювання вчителем із використанням карток, шкал, щоденника спостережень вчителя, портфоліо результатів навчання. Під час

поточного оцінювання індивідуальні форми поєднуються з фронтальною роботою класу.

Тематичне оцінювання здійснюється на основі поточного оцінювання із урахуванням контрольних (діагностичних) робіт (або без проведення таких робіт залежно від специфіки навчального предмета). Під час виставлення тематичної оцінки враховуються всі зароблені учнем оцінки впродовж теми, окрім результатів перевірки робочих зошитів.

Семестрове оцінювання здійснюється з метою перевірки рівня засвоєння навчального матеріалу в обсязі навчальних тем, розділів і підтвердження результатів поточних оцінок, отриманих учнем раніше. Оцінка за семестр ставиться за результатами тематичного оцінювання та контролю груп загальних результатів. Фіксація записів тематичного та семестрового оцінювання проводиться в окремій колонці без дати.

Річне оцінювання здійснюється на підставі загальної оцінки результатів навчання за I та II семестри. Окремі видів контрольних робіт не проводяться. У Свідоцтві досягнень у графі «Рік» ставиться одна оцінка – загальна оцінка результатів навчання за рік. Оцінки за групи результатів навчання у графі «Рік» не виставляються, оскільки вони мають бути враховані в оцінках за семестри.

Оцінювання результатів навчання проводяться за критеріями оцінювання з предметів та інтегрованих курсів освітніх галузей, що конкретизовані вчителями-предметниками відповідно до загальних критеріїв оцінювання з урахуванням характеристик груп загальних результатів. (Додаток 2.) Критерії оцінювання з кожного предмета містяться в освітній програмі ліцею.

Якщо рівень результатів навчання учня визначити неможливо (через тривалу відсутність), у класному журналі та свідоцтві досягнень робиться запис «(н/а)» (не атестований(а)).

Семестрова та річна оцінки можуть підлягати коригуванню. Відповідно до п. 3.2. Інструкції з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2008 № 496, у триденний термін після виставлення семестрової оцінки батьки (особи, які їх замінюють) учнів (вихованців), які виявили бажання підвищити результати семестрового оцінювання або не були атестовані, звертаються до керівника закладу освіти із заявою про проведення відповідного оцінювання, у якій пояснюють причину та необхідність його проведення. Наказом керівника закладу створюють комісію та затверджують графік і порядок проведення оцінювання. Члени комісії готують завдання, що погоджує педагогічна рада навчального закладу. Комісія ухвалює рішення щодо його результатів та складає протокол. Рішення цієї комісії є остаточним, при цьому скоригована семестрова оцінка не може бути

нижчою за семестрову. У разі, якщо учневі / учениці не вдалося підвищити результати, запис у колонку «Скоригована» у класному журналі не роблять. За результатами оцінювання керівник закладу освіти видає відповідний наказ. Коригування річної оцінки здійснюють шляхом коригування семестрової оцінки за I та/або II семестр відповідно до п.п. 9-10 Порядку переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 14.07.2015 № 762 (зі змінами).

Оцінка результатів навчання учнів є конфіденційною інформацією, яку повідомляють лише учневі / учениці, його / її батькам (іншим законним представникам). Відомості, отримані під час підсумкового та, у разі застосування, проміжного, оцінювання результатів навчання, застосовують у формульованому оцінюванні, зокрема, для вироблення навчальних цілей на наступний період, визначення труднощів, що постали перед учнем / ученицею, та коригування освітнього процесу.

Оцінювання навчальних досягнень учнів з ООП здійснюється відповідно до індивідуальної програми розвитку, що розробляється на основі висновку фахівців ІРЦ. Добір форм оцінювання навчальних досягнень учнів з ООП вчителі проводять індивідуально з обов'язковим урахуванням можливостей функціонування, життєдіяльності та здоров'я дітей.

В Свідоцтві досягнень в частині «Характеристика навчальної діяльності» виокремити дві графи «Сформовано», «Формується» та позначати характеристики навчальної діяльності, показники якої підлягають лише вербальному оцінюванню, позначкою √.

У Свідоцтві досягнень в частині «Характеристика результатів навчальної діяльності» позначати рівні досягнень результатів навчання з навчальних предметів та інтегрованих курсів, що зазначені в освітній програмі ліцею на 2022-2023 н.р., а саме: українська мова, українська література, зарубіжна література, іноземна мова (англійська), математика, інтегрований курс «Пізнаємо природу», технології, інформатика, інтегрований курс «Здоров'я, безпека та добробут», етика, інтегрований курс «Вступ до історії України та громадянської освіти», інтегрований курс «Мистецтво», фізична культура.

IV. Оцінювання результатів навчання здобувачів освіти 6-11-х класів із базових дисциплін

Оцінювання навчальних досягнень учнів 6-11-х класів здійснюється відповідно Критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів (вихованців) у системі загальної середньої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України 13 квітня 2011 р. № 329, зареєстрованим в Міністерстві юстиції України 11 травня 2011 р. за N 566/19304) та Орієнтовних вимог оцінювання навчальних досягнень учнів із базових дисциплін у системі загальної середньої освіти, затверджених наказом Міністерства освіти і науки України від 21.08. 2013 р. № 1222 із змінами, додаток 2.

Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 12 бальною шкалою. Відповідно до ступеня оволодіння знаннями і способами діяльності виокремлені чотири рівні навчальних досягнень учнів: початковий, середній, достатній, високий. Вимоги розроблені так, що кожен наступний рівень включає вимоги до попереднього, а також додає нові. Оцінювання здійснюється в процесі повсякденного вивчення результатів навчальної роботи учнів, а також за результатами перевірки навчальних досягнень учнів: усної (індивідуальне, групове, фронтальне опитування), письмової (самостійні роботи, контрольні роботи, тестування та ін) оцінки за семестр, рік, результати державної підсумкової атестації переводяться у бали відповідно до визначених критеріїв (https://osvita.ua/legislation/Ser_osv/36975). Критерії, що розробляються вчителями спільно з учнями для оцінювання різних видів завдань, для різних занять або навчальних тем розміщуються в навчальних кабінетах або ж оголошуються перед початком виконанням робіт.

У разі порушення учнем / ученицею принципів доброчесності під час певного виду навчальної діяльності, учитель може прийняти рішення не оцінювати результат такої навчальної діяльності.

Основними видами оцінювання навчальних досягнень учнів є поточне, тематичне, семестрове, річне оцінювання та державна підсумкова атестація. Поточне оцінювання здійснюється у процесі поурочного вивчення теми. Його основними завдання є: встановлення й оцінювання рівнів розуміння і

первинного засвоєння окремих елементів змісту теми, встановлення зв'язків між ними та засвоєним змістом попередніх тем, закріплення знань, умінь і навичок. Формами поточного оцінювання є індивідуальне та фронтальне опитування; робота з діаграмами, графіками, схемами; зарисовки біологічних об'єктів; робота з контурними картами; виконання учнями різних видів письмових робіт; взаємоконтроль учнів у парах і групах; самоконтроль тощо. В умовах упровадження зовнішнього незалежного оцінювання особливого значення набуває тестова форма контролю та оцінювання навчальних досягнень учнів. Інформація, отримана на підставі поточного контролю, є основною для коригування роботи вчителя на уроці.

Тематичному оцінюванню навчальних досягнень підлягають основні результати вивчення теми (розділу).

Тематичне оцінювання навчальних досягнень учнів забезпечує:

- усунення безсистемності в оцінюванні;
- підвищення об'єктивності оцінки знань, навичок і вмінь;
- індивідуальний та диференційований підхід до організації навчання;
- систематизацію й узагальнення навчального матеріалу;
- концентрацію уваги учнів до найсуттєвішого в системі знань з кожного предмета.

Тематична оцінка виставляється на підставі результатів опанування учнями матеріалу теми впродовж її вивчення з урахуванням поточних оцінок, різних видів навчальних робіт (практичних, лабораторних, контрольних робіт) та навчальної активності школярів.

Перед початком вивчення чергової теми всі учні мають бути ознайомлені з тривалістю вивчення теми (кількість занять); кількістю й тематикою обов'язкових робіт і термінами їх проведення; умовами оцінювання. У процесі вивчення значних за обсягом тем дозволяється проводити декілька проміжних тематичних оцінювань. І, навпаки, якщо на опанування матеріалу теми передбачено, наприклад, 2-3 навчальні години, вони можуть об'єднуватися для проведення тематичного оцінювання. При виставленні тематичної оцінки враховуються всі види навчальної діяльності, що підлягали оцінюванню протягом вивчення теми. При цьому проведення окремої тематичної атестації при здійсненні відповідного оцінювання не передбачається.

Оцінка за семестр виставляється за результатами тематичного оцінювання, а за рік - на основі семестрових оцінок. Учень (учениця) має право на підвищення семестрової оцінки. Семестрове оцінювання здійснюється на підставі тематичних оцінок. При цьому мають враховуватися динаміка особистих навчальних досягнень учня (учениці) з предмета протягом семестру, важливість теми, тривалість її вивчення, складність змісту тощо.

Річне оцінювання здійснюється на підставі семестрових або скоригованих семестрових оцінок. Річна оцінка не обов'язково є середнім арифметичним від оцінок за I та II семестри. При виставленні річної оцінки мають враховуватися: динаміка особистих навчальних досягнень учня (учениці) з предмета протягом року; важливість тем, які вивчались у I та II семестрах, тривалість їх вивчення та складність змісту; рівень узагальнення й уміння застосовувати набуті протягом навчального року знання тощо. Відповідно до чинних нормативних актів і семестрова і річна оцінки можуть підлягати коригуванню. Коригування семестрової оцінки проводиться згідно з пунктом 3.2. Інструкції з ведення класного журналу 5-11(12)-х класів загальноосвітніх навчальних закладів, затвердженої наказом Міністерства освіти і науки України від 03.06.2008 № 496. Коригування річної оцінки проводиться згідно з пунктами 9-10 Порядку переведення учнів (вихованців) закладу загальної середньої освіти до наступного класу, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України 14.07 2015 № 762 (у редакції наказу Міністерства освіти і науки України від 08 травня 2019 року № 621).

Додаток 1

до Системи оцінювання результатів
навчання здобувачів освіти
Вараського ліцею №5 Вараської
міської територіальної громади

Критерії рівневого оцінювання результатів навчання учнів

3-4 клас

УКРАЇНСЬКА МОВА

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
1. Результат навчання: володіє монологічною та діалогічною формами мовлення. Дотримується правил культури спілкування			
	Діалог (усний) (5-6 реплік одного учасника/учасниці)	«початковий» » (II)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • підтримує діалог, • відповідає на елементарні питання, • робить спроби формулювати запитання.
«середній» (C)		Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • бере участь в діалозі, • добирає потрібні слова, окремі репліки, але робить довгі паузи, • не дотримується правил мовленнєвого етикету, • припускається окремих мовних помилок. 	
«достатній» (Д)		Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • будує діалог, швидко добирає потрібні слова, чітко формує запитання, • виявляє толерантність до співрозмовника/співрозмовниці • припускається незначних мовних помилок. 	
«високий» (В)		Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • доводить свої думки, висловлюючи переконливі аргументи, в тому числі й із власного життєвого досвіду, 	

			<ul style="list-style-type: none"> • демонструє вміння уважно вислухати співрозмовника/співрозмовницю, • виявляє стриманість і коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника/співрозмовниці, • демонструє високу культуру спілкування
--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2. Результат навчання: будує зв'язні висловлювання (розповідь, опис, міркування, есе) в письмовій формі

<p>Переказ/твір (письмовий) Переказ: обсяг 70-90 слів <i>Тексти розповідного характеру</i> Твір: 6-7 речень</p>	<p>«початковий» (II)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • будує висловлювання, що не становить завершеного тексту, • демонструє обмежений лексичний запас, • припускається мовних, (лексичних, граматичних) помилок • послідовність викладу не дотримана
	<p>«середній» (C)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • порушена послідовність викладу, відсутні зачин або кінцівка, • добір слів потребує вдосконалення, • трапляються мовні помилки.
	<p>«достатній» (Д)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • розкриває зміст і головну думку тексту, • створює послідовний, логічно завершений текст, • вдало добирає виражальні засоби мови, • припускається поодиноких лексичних неточностей, мовних помилок

		«високий» (В)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> створює повноцінне зв'язне висловлювання, повно висвітлює тему, відзначається багатством словника, граматичною та стилістичною грамотністю, вдало пов'язує предмет розмови з власним життєвим досвідом.
<p>3. Результат навчання: пише розбірливо, дотримується граматичних і орфографічних норм, перевіряє і редагує написане</p>			
<p>Диктант При оцінюванні диктантів брати до уваги культуру оформлення письмової роботи I сем. – 70-80 слів II сем. – 80-90 сл.</p>	Кількість помилок:		
	«початковий» » (П)	<ul style="list-style-type: none"> 11 і більше помилок 	
	«середній» (С)	<ul style="list-style-type: none"> 4-10 помилок 	
	«достатній» (Д)	<ul style="list-style-type: none"> 1-3 помилки 	
<p>Списування <i>I сем. – 70-80 слів</i> <i>II сем. – 80-90 слів</i></p>	«високий»(В)	<ul style="list-style-type: none"> 1-2 негрубі помилки 	
	«початковий» » (П)	<ul style="list-style-type: none"> списаний текст нелегко прочитати (літери непропорційні, мають різний нахил, дзеркальне відображення, друковані замість рукописних) поєднання букв переважно відсутнє. 	
	«середній» (С)	<ul style="list-style-type: none"> у формі букв зустрічаються ламані елементи, поєднання букв занадто розтягнуті або стиснуті. 	
	«достатній» (Д)	<ul style="list-style-type: none"> списаний текст легко читається, літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильним поєднанням, зустрічається певна кількість незначних відхилень від норми у формі букв та їх поєднанні. 	
	«високий» (В)	<ul style="list-style-type: none"> списаний текст легко читається, літери пропорційні, однаковий нахил, правильно поєднані, дотримується всіх гігієнічних правил письма. 	

	Вимоги до оцінювання грамотності:	<ul style="list-style-type: none"> • орфографічні і пунктуаційні помилки вважаються рівноцінними • помилка в одному і тому самому слові, яке повторюється в диктанті кілька разів вважається однією помилкою. • помилки на одне правило, але в різних словах вважаються різними помилками. • <u>негрубі помилки:</u> <ul style="list-style-type: none"> - повторення тієї самої букви в слові, недописування букви в кінці слова - двічі підряд написана одне й те саме слово - 2 негрубі=1 груба 								
4. Результат навчання: будує зв'язні висловлювання (розповідь, опис, міркування, есе) в усній формі										
	Переказ прочитаного твору (усно) 330-390 слів	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="783 678 1011 1200"> «початковий» (II) </td> <td data-bbox="1011 678 1525 1200"> <i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план, • пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту, • непослідовно викладає фактичний змісту, • припускається численних мовних і мовленнєвих помилок. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="783 1200 1011 1469"> «середній» (C) </td> <td data-bbox="1011 1200 1525 1469"> <i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • порушує послідовність викладу, • недостатньо повно відтворює зміст твору, • не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію </td> </tr> <tr> <td data-bbox="783 1469 1011 1879"> «достатній» (Д) </td> <td data-bbox="1011 1469 1525 1879"> <i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів, • вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, • припускається поодиноких мовленнєвих помилок. </td> </tr> <tr> <td data-bbox="783 1879 1011 2063"> «високий» (В) </td> <td data-bbox="1011 1879 1525 2063"> <i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного, </td> </tr> </table>	«початковий» (II)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план, • пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту, • непослідовно викладає фактичний змісту, • припускається численних мовних і мовленнєвих помилок. 	«середній» (C)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • порушує послідовність викладу, • недостатньо повно відтворює зміст твору, • не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію 	«достатній» (Д)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів, • вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, • припускається поодиноких мовленнєвих помилок. 	«високий» (В)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного,
«початковий» (II)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • переказує фактичний зміст твору з опорою на поданий план, • пропускає фрагменти важливі для цілісного розуміння тексту, • непослідовно викладає фактичний змісту, • припускається численних мовних і мовленнєвих помилок. 									
«середній» (C)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • порушує послідовність викладу, • недостатньо повно відтворює зміст твору, • не завжди розрізняє основну і другорядну інформацію 									
«достатній» (Д)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • відтворює зміст твору зв'язно, послідовно з елементами аргументації поведінки, вчинків персонажів, • вдало використовує у мовленні авторські засоби художньої виразності, • припускається поодиноких мовленнєвих помилок. 									
«високий» (В)	<i>Учень/учениця:</i> <ul style="list-style-type: none"> • самостійно будує розповідь, виділяючи головне та узагальнюючи зміст прочитаного, 									

			<ul style="list-style-type: none"> • використовує під час переказу засоби художньої виразності
<p>Читання напам'ять віршованих текстів I сем. – 3 II сем. – 3</p> <p>Читання напам'ять прозових текстів I сем. – 1 уривок з казки (35-40 слів) 2 сем. – 1 уривок з оповідання (35-40 слів)</p>	«початковий» » (II)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • відтворює менше половини тексту, в окремих випадках порушує послідовність викладу, • допускає помилки на перестановку, заміну слів, • учень невиразно читає напам'ять вірш 	
	«середній» (C)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • відтворює текст загалом правильно, але потребує неодноразової допомоги вчителя, допускає 1-2 помилки на перестановку, заміну слів 	
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • правильно відтворює текст, допускає заміну слів, які виправляє самостійно 	
	«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • правильно і повно відтворює фактичний зміст твору • читання напам'ять високим рівнем артистизму 	

5. Результат навчання: володіє повноцінною навичкою читання вголос і мовчки

<p>Читання мовчки 330-390 слів (спосіб, темп, розуміння прочитання)</p>	«початковий» » (II)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • читає напівголосно у темпі, суттєво нижчому від нормативного, • розуміє окремі події у змісті твору
	«середній» (C)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • рівень усвідомлення фактичного змісту тексту є загалом досягнутим, • читає з ознаками беззвучної артикуляції
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • виявляє здатність самостійно усвідомлювати фактичний зміст твору
	«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • у повному обсязі розуміє зміст тексту, • правильно відповідає на всі запитання за змістом

			прочитаного
<p>Читання вголос 1 сем – 80-85 слів 2 сем – 90-95 слів</p>	«початковий» » (II)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • значну кількість слів читає складами, не дотримуючись пауз між реченнями, • припускається багатьох помилок на заміну складів, • частково розуміє зміст окремих фактів 	
	«середній» (C)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читає переважно плавно, цілими словами, припускаючись мовленнєвих помилок, • недостатньо повно розуміє фактичний зміст тексту 	
	«достатній» (D)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читає плавно словами, групами слів, • усвідомлює фактичний зміст тексту, • припускається помилок щодо розуміння причинно-наслідкових зв'язків 	
	«високий» (B)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • читає правильно з дотриманням правил літературної вимови 	
<p>6. Результат навчання: визначає фактичний зміст, тему, основну думку, пояснює причинно-наслідкові зв'язки сприйнятого на слух висловлення, уточнює інформацію, ставить доцільні запитання</p>			
<p>Аудіювання (280-300 слів) <i>Для усної перевірки аудіативних умінь добирають 8 тестових завдань, з яких 4 завдання закритого типу з вибором однієї правильної відповіді серед трьох запропонованих варіантів 4 завдання відкритого типу</i></p>	«початковий» » (II)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • усвідомлює окремі фрагменти змісту твору, • виконує окремі завдання за змістом, • не розуміє значення слів у тексті, • може розрізнити твори за їх жанровими ознаками 	
	«середній» (C)	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • виконує завдання за змістом твору, • усвідомлює фактичний зміст матеріалу за допомогою вчителя 	

	«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • переважно самостійно виконує завдання за текстом, • усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів
	«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • правильно виконує завдання за текстом, • висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору • визначає тему і головну думку твору
7. Результат навчання: аналізує прочитаний текст, висловлює й обґрунтовує власне ставлення щодо прочитаного, формулює висновки		
10.Робота з літературним твором 330-390 слів	«початковий» (П)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • усвідомлює окремі фрагменти змісту твору, • виконує окремі завдання за змістом, • не розуміє значення слів у тексті, • може розрізнити твори за їх жанровими ознаками
	«середній» (С)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • переважно самостійно виконує завдання за текстом, • усвідомлює фактичний зміст, називає персонажів
	«достатній» (Д)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • правильно виконує завдання за текстом, • висловлює та аргументує своє ставлення до змісту твору • визначає тему і головну думку твору
	«високий» (В)	Учень/учениця: <ul style="list-style-type: none"> • частково виконує завдання закритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; добір слів за певною ознакою; побудова речень)
8. Результат навчання: досліджує мовні одиниці та явища, використовує їх для вдосконалення мовлення		

<p>Робота з мовними одиницями (мовна тема)</p> <p>1. Завдання закритого типу, які передбачають вибір одного із запропонованих трьох варіантів відповідей. (4 завдання)</p> <p>2. Завдання відкритого типу, що виконуються без опори на запропоновані варіанти відповідей (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; з розгорнутою відповіддю творчого характеру; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо) (4 завдання, із яких 1 творче)</p>	<p>«початковий» (П)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> частково виконує всі три завдання закритого типу; частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту)
	<p>«середній» (С)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> виконує всі три завдання закритого типу; частково виконує завдання відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійне утворення форм слова, добір слів за певною ознакою; побудова речень, продовження тексту, висловлення власної думки тощо)
	<p>«достатній» (Д)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; самостійно добирає форму слова і слова за певною ознакою;
	<p>«високий» (В)</p>	<p><i>Учень/учениця:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> виконує всі завдання закритого типу та відкритого типу, (на встановлення відповідності; на встановлення правильної послідовності; з короткою відповіддю; виконує завдання творчого рівня, робить висновки і обґрунтовує їх, самостійно визначає раціональні способи виконання)

МАТЕМАТИКА

3-4 класи

Критерії оцінювання усних відповідей учня/учениці

Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
«Початковий» (II)	<p>Учень/учениця:</p> <ul style="list-style-type: none">розпізнає, називає, розрізняє математичні об'єкти, подані в готовому вигляді (дії, правила, окремі геометричні форми в довкіллі), об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач);виконує елементарні математичні операції після детального кількаразового їх пояснення вчителем на рівні копіювання зразка виконання та за допомогою вчителя;констатує за підказкою правильність/ не правильність результату
«Середній» (C)	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні реалізації навчальної діяльності у типових навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none">розрізняє окремі об'єкти вивчення (математичні поняття за їх ознаками, формули, математичні операції, моделі задач);виконує найпростіші математичні операції на рівні копіювання зразка виконання після детального кількаразового їх пояснення вчителем;відтворює навчальну інформацію у засвоєній послідовності, за допомоги вчителя формулює правила, закони й залежності, ілюструє їх прикладами;частково коментує способи виконання математичних операцій

<p align="center">«Достатній» (Д)</p>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивному рівні реалізації навчальної діяльності в аналогічних типовим навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> • виділяє суттєві ознаки математичних понять, ілюструє їх прикладами, формулює прості висновки; • застосовує знання й уміння під час виконання математичних завдань за знайомим алгоритмом ; • частково або детально пояснює свої дії; • самостійно виконує математичні операції; • усвідомлено відтворює навчальний зміст, ілюструє відповіді прикладами з реального життя; • виконує завдання, які потребують значної самостійності; • виправляє помилки, на які вказує вчитель
<p align="center">«Високий» (В)</p>	<p>Учень/учениця виконує навчальні завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності у змінених з певним ускладненням навчальних ситуаціях за допомогою таких навчальних дій:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вільно володіє програмовим матеріалом, демонструє гнучкі знання, виявляє системність знань і способів математичної діяльності; • встановлює міжпонятійні зв'язки, комбінує елементи навчальної інформації і способи діяльності для одержання іншого шляху виконання математичних завдань, використовує набутий досвід у змінених навчальних умовах і життєвих ситуаціях; • аналізує способи виконання математичних операцій, будує алгоритми виконання математичних завдань; • демонструє нестандартний підхід до розв'язування навчальних і практично зорієнтованих задач; • знаходить і виправляє власні помилки, володіє навичками самоконтролю, об'єктивно оцінює свою роботу

*Оцінювання об'єктивних результатів навчання учнів 3-4 класів з математики здійснюється у процесі розв'язання навчальних завдань на виявлення стану сформованості навичок читання, запису і порівняння чисел, обчислювальних навичок, навичок читання і запису математичних виразів/ рівностей/нерівностей, розв'язування рівнянь, уміння розв'язувати задачі, розпізнавання й побудову геометричних фігур, оперування величинами. Залежно від дидактичної мети та з урахуванням етапу опанування програмовим матеріалом у цілому й етапу опанування очікуваним результатом навчання **оцінювання** може здійснюватись під час різних видів навчально-пізнавальної діяльності, яка може бути усною та письмовою.*

Критерії оцінювання письмових робіт учня/учениці

Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
«початковий» (П)	<ul style="list-style-type: none"> • робота виконувалась, але допущено 12 і більше грубих помилок; • правильно виконано менше 1/3 роботи або в роботі допущено 10-11 грубих помилок; • правильно виконано 1/3 роботи або в роботі допущено 8-9 грубих помилок
«середній» (С)	<ul style="list-style-type: none"> • правильно виконано 2/5 роботи або в роботі допущено 6-7 грубих помилок; • правильно виконано половину роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 5 грубих помилок; • правильно виконано 3/5 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 4 грубі помилки
«достатній» (Д)	<ul style="list-style-type: none"> • правильно виконано 2/3 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 3 грубі помилки; • правильно виконано 3/4 роботи або виконано роботу в повному обсязі й допущено 2 грубі помилки; • робота виконана в повному обсязі, але допущено 1 грубу й 1 негрубу помилку
«високий» (В)	<ul style="list-style-type: none"> • робота виконана правильно в повному обсязі або допущено 1 негрубу помилку; • робота виконана правильно в повному обсязі, в тому числі завдання на продуктивно-творчому рівні реалізації навчальної діяльності.

Під час перевірки письмових робіт розрізняють грубі й негрубі помилки. Дві негрубі помилки прирівнюються до однієї грубої.

До грубих помилок належать:

неправильне обчислення у завданні, мета якого – перевірка обчислювальних умінь і навичок;

неправильне розв'язання задачі (пропуск дії, неправильний добір дії, зайва дія);

незнання або неправильне застосування властивостей, правил, алгоритмів, залежностей;

невідповідність виконаних вимірювань та геометричних побудов умові завдання.

Негрубими помилками є:

неправильно виконане обчислення у випадку, коли метою завдання не передбачена перевірка обчислювальних умінь і навичок;

відсутність пояснювального тексту, відповіді завдання, назви величин або невідповідність їх виконаним діям та отриманим результатам;

не доведена до логічного кінця робота з перетворення іменованих чисел з одних одиниць вимірювання в інші;

неправильне за стилістикою формулювання запитання чи відповіді задачі;

неправильне списування даних завдання за умови правильного його виконання;

помилки у записах математичних термінів, символів, позначеннях геометричних фігур.

Під час виконання письмових робіт учень/учениця повинні дотримуватись культури записів виконаних завдань. Якщо учень (учениця) самостійно знаходить і охайно виправляє допущену помилку, то це не вважається недоліком роботи.

Оцінювання тематичної діагностувальної роботи з математики

№ з/п	Характеристика результатів навчання	Рівень реалізації навчальної діяльності	Рівень результатів навчання
1.	Читає, записує, утворює, порівнює числа, визначає розрядний склад числа	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
2.	Володіє навичками додавання і віднімання, множення і ділення чисел	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
3.	Читає і записує математичні вирази, у тому числі змінною, знаходить їх значення; розв'язує рівняння, добирає розв'язок нерівності змінною	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
4.	Аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтовує спосіб розв'язання, розв'язує задачу, прогнозує і перевіряє розв'язок	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
5.	Розпізнає, будує геометричні фігури, конструює об'єкти з геометричних фігур	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В
6.	Використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинами, користується приладами для вимірювання	Розпізнавання об'єкта вивчення Репродуктивний Продуктивний Продуктивно-творчий	П, С, Д, В

За результатами опанування певної програмової теми/частини теми/кількох тем протягом навчального року проводяться тематичні діагностувальні роботи.

Тематична діагностувальна робота може містити систему навчальних завдань, що передбачають різні рівні реалізації навчальної діяльності (розпізнавання об'єкта вивчення, репродуктивний, продуктивний, продуктивно-творчий). Тематичні діагностувальні роботи можуть бути комбінованими, у тому числі з тестових завдань закритого й відкритого типів. Також діагностувальні роботи можуть передбачати перевірку одного із результатів навчання. Результатами оцінювання тематичних діагностувальних робіт є рівнева оцінка кожного з результатів навчання. За результатами виконання навчальних завдань можна одержати об'єктивну інформацію про досягнення очікуваних результатів опанування програмовим матеріалом.

Я ДОСЛІДЖУЮ СВІТ

№	Об'єкти контролю	Рівнева оцінка об'єктивних результатів навчання учня/учениці	Характеристика рівня результатів навчання учня/учениці
	Діагностувальна робота	«початковий» (II)	<p>учень/учениця: виконує навчальні завдання на рівні копіювання зразків за допомогою таких навчальних дій: Розпізнає та називає об'єкти і їх ознаки за орієнтирами Відтворює окремі операції навчальних дій, копіює зразок Відтворює частину почутої/побаченої/прочитаної інформації</p>
		«середній» (C)	<p>учень/учениця: виконує навчальні завдання на репродуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій Визначає об'єкти, називає їх істотні ознаки, угруповує їх за даними орієнтирами Знаходить інформацію у запропонованих джерелах і перетворює почуту/побачену/прочитану інформацію у графічну, текстову</p>
		«достатній» (D)	<p>учень/учениця: виконує навчальні завдання на продуктивному рівні за допомогою таких навчальних дій Визначає і самостійно називає об'єкти і їх істотні ознаки, установлює причинно-наслідкові зв'язки між ними. Знаходить за власною ініціативою необхідну інформацію</p>
		«високий» (B)	<p>учень/учениця: виконує навчальні завдання на продуктивному-творчому рівні за допомогою таких навчальних дій Характеризує визначені об'єкти, класифікує їх. Знаходить за власною ініціативою необхідну додаткову інформацію з різних джерел, узагальнює її, прогнозує можливий результат</p>

Додаток 2
до Системи оцінювання результатів
навчання здобувачів освіти
Вараського ліцею №5 Вараської
міської територіальної громади

Критерії оцінювання результатів навчання з української мови

Рівень	Бали	Розуміння й засвоєння учнями вивченої теми
Початковий (Бали цього рівня одержують учні/учениці, які виявили незначні результати первинного засвоєння окремих елементів змісту теми)	1	Учень/учениця має значні труднощі в розумінні окремих елементів змісту теми, не дає самостійних відповідей, відповідає на запитання вчителя уривчастими реченнями стверджувального чи заперечного характеру
	2	Учень/учениця відповідає на елементарні запитання короткими репліками, що містять значні недоліки різного характеру, має нечіткі уявлення про окремі елементи змісту теми
	3	Учень/учениця відповідає на запитання короткими репліками, припускаючись помилок різного характеру, але сам не будує зв'язну відповідь
Середній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які досягли певних успіхів розуміння й засвоєння окремих елементів змісту теми)	4	Учень/учениця слабо володіє теоретичним матеріалом, припускається чимало помилок у будові висловлення, відповідь не підтверджує належними прикладами; виявляє незначне розуміння мовних одиниць, може за зразком відтворювати певні дії
	5	Учень/учениця недостатньо розуміє мовну тему, стисло відповідає на нескладні теоретичні запитання, виявляє часткове розуміння мовної теми, здатний із певними неточностями давати визначення понять, формулювати правила
	6	Учень/учениця достатньо розуміє мовну тему, припускається низки помилок у будові відповіді, однак не вистачає самостійності суджень, аргументації; за допомогою вчителя аналізує мовне явище, порівнює, узагальнює й робить висновки; уміє виконувати практичні завдання за зразком
Достатній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які достатньо розуміють зміст окремої теми, у цілому вправно виконують практичні завдання)	7	Учень/учениця розуміє мовну тему, однак демонструє невисокий рівень самостійності й аргументованості суджень, трапляються відхилення від теми, помилки у виконанні практичних завдань; уміє наводити окремі приклади на підтвердження власних думок
	8	Учень/учениця загалом вправно виконує теоретичні й практичні завдання, висловлює судження і певною мірою аргументує їх; уміє аналізувати, встановлювати зв'язки між явищами й фактами, робить висновки; відповідь повна, логічна, проте допускаються певні недоліки за кількома критеріями (трьома)
	9	Учень/учениця демонструє достатній рівень

		оволодіння мовною темою; чітко відповідає на теоретичні запитання, відповідь повна, логічна, чітко аргументована; виявляє вміння аналізувати й систематизувати інформацію, вправно виконувати практичні завдання, проте допускаються певні недоліки за кількома критеріями (двома)
Високий (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які продемонстрували високий рівень володіння теоретичним матеріалом, переконливо аргументують свої відповіді, вправно виконують практичні завдання)	10	Учень/учениця виявляє високий рівень засвоєння мовного матеріалу, розуміє значення мовних одиниць та особливостей використання їх у мовленні; розпізнає вивчені мовні явища, групує, класифікує, робить висновки; відповідь буде повно й зв'язно; практичні завдання виконує чітко і правильно, проте за одним із критеріїв допускає певні недоліки
	11	Учень/учениця демонструє високий рівень засвоєння мовного матеріалу, розуміння значень мовних одиниць та особливостей використання їх у мовленні; розпізнає вивчені мовні явища, групує, класифікує, робить висновки; відповідь буде повно і зв'язно; практичні завдання виконує чітко й правильно, проте за одним із критеріїв можливі незначні недоліки, які самостійно виправляє
	12	Учень/учениця демонструє повне засвоєння мовного матеріалу; дає вичерпні відповіді на поставлені запитання, аргументує власну думку, робить логічні висновки й узагальнення; установлює зв'язки між вивченим і засвоєним змістом попередніх тем; висловлення цілісне, повне, логічно побудоване, правильне; практичні завдання виконує чітко й бездоганно, не допускає жодних помилок.

Критерії оцінювання діалогу

Рівень	Бали	Характеристика складених учнями діалогів
Початковий (Бали цього рівня одержують учні/учениці, успіхи яких у самостійному складанні діалогу поки що незначні)	1	Учень/учениця має значні труднощі в підтриманні діалогу. Здебільшого він/вона відповідає на запитання лише "так" чи "ні" або аналогічними уривчастими реченнями ствердного чи заперечного характеру.
	2	Учень/учениця відповідає на елементарні запитання короткими репліками, що містять недоліки різного характеру, але сам/сама досягти комунікативної мети не може.
	3	Учень/учениця бере участь у діалозі за найпростішою за змістом мовленнєвою ситуацією, може не лише відповідати на запитання співрозмовника, а й формулювати деякі запитання, припускаючись помилок різного характеру. Проте комунікативна мета

		досягається ним/нею лише частково.
<p>Середній (Балів цього рівня заслуговують учні/учениці, які досягли певних результатів у складанні діалогу за двома-чотирма показниками з нескладної теми, але за іншими критеріями результати поки що незначні)</p>	4	Учень/учениця бере участь у діалозі з нескладної за змістом теми, в основному досягає мети спілкування, проте репліки його/її недостатньо вдалі, оскільки не враховують належним чином ситуацію спілкування, не відзначаються послідовністю, доказовістю; трапляється чимало помилок у доборі слів, побудові речень, їх інтонуванні тощо.
	5	Учень/учениця бере участь у діалозі за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, додержує елементарних правил поведінки в розмові, загалом досягає комунікативної мети, проте допускає відхилення від теми, мовлення його/її характеризується стереотипністю, недостатньою різноманітністю і потребує істотної корекції тощо.
	6	Учень/учениця успішно досягає комунікативної мети в діалозі з нескладної теми, його/її репліки загалом є змістовними, відповідають основним правилам поведінки у розмові, нормам етикету, проте їм не вистачає самостійності суджень, їх аргументації, новизни, лаконізму в досягненні комунікативної мети, наявна певна кількість помилок у мовному оформленні реплік тощо.
<p>Достатній (Балів цього рівня заслуговують учні/учениці, які самостійно, у цілому вправно за більшістю критеріїв склали діалог з теми, що містить певну проблему, продемонстрували належну культуру спілкування, проте за деякими з критеріїв(від 2-х до 4-х) їх мовлення ще містить певні недоліки)</p>	7	Діалогічне мовлення учня/учениці за своїм змістом спрямовується на розв'язання певної проблеми, загалом є змістовним, набирає деяких рис невимушеності; з'являються елементи особистісної позиції щодо предмета обговорення, правила спілкування в цілому додержуються, але ще є істотні недоліки(за 4-ма критеріями): невисокий рівень самостійності й аргументованості суджень, можуть траплятися відхилення від теми, помилки в мовному оформленні реплік тощо.
	8	Учень/учениця загалом вправно бере участь у діалозі за ситуацією, що містить певну проблему, досягаючи комунікативної мети, висловлює судження і певною мірою аргументує їх з допомогою загальновідомих фактів, у діалозі з'являються елементи оцінних характеристик, узагальнень, що базуються на використанні прислів'їв і приказок, проте допускаються певні недоліки за кількома критеріями(3-ма).
	9	Учень/учениця самостійно складає діалог з проблемної теми, демонструючи загалом достатній рівень вправності і культури мовлення (чітко висловлює думки, виявляє

		<p>вміння сформулювати цікаве запитання, дати влучну, дотепну відповідь, виявляє толерантність, стриманість, коректність у разі незгоди з думкою співрозмовника), але в діалозі є певні недоліки за 2-ма критеріями, наприклад: нечітко виражається особиста позиція співбесідників, аргументація не відзначається оригінальністю тощо.</p>
<p>Високий (Балів цього рівня заслуговують учні/учениці, які продемонстрували високу культуру спілкування, переконливо аргументуючи свої думки з приводу проблемної теми, даючи можливість висловитися партнеру по діалогу; змогли зіставити різні погляди на той самий предмет, навести аргументи “за“ і “проти“ в їх обговоренні тощо)</p>	10	<p>Учень/учениця складає діалог за проблемною ситуацією, демонструючи належний рівень мовленнєвої культури, вміння формулювати думки, обґрунтовуючи власну позицію, виявляє готовність уважно і доброзичливо вислухати співрозмовника, даючи можливість висловитися партнеру по діалогу; додержується правил мовленнєвого етикету; структура діалогу, мовне оформлення реплік діалогу звичайно відповідає нормам, проте за одним з критеріїв можливі певні недоліки.</p>
	11	<p>Учень/учениця складає діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми (або ж самостійно визначає проблему для обговорення), переконливо й оригінально аргументує свою позицію, зіставляє різні погляди на той самий предмет, розуміючи при цьому можливість інших підходів до обговорюваної проблеми, виявляє повагу до думки іншого; структура діалогу, мовне оформлення реплік діалогу відповідає нормам.</p>
	12	<p>Учень/учениця складає глибокий за змістом і досконалий за формою діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми (або ж самостійно визначає проблему для обговорення), демонструючи вміння уважно і доброзичливо вислухати співрозмовника, коротко, виразно, оригінально сформулювати свою думку, дібрати цікаві, влучні, дотепні, переконливі аргументи на захист своєї позиції, у тому числі й з власного життєвого досвіду, зіставити різні погляди на той самий предмет; здатний/здатна змінити свою думку в разі незаперечних аргументів іншого; додержується правил поведінки й мовленнєвого етикету в розмові.</p>

Оцінювання аудіювання

Правильна відповідь на кожне із 6 запитань оцінюється двома балами, кожне із 12 запитань оцінюється одним балом. Оцінювання здійснюється з огляду на те, що за цей вид діяльності учень/учениця може отримати від 1 балу до 12 балів. Якщо учень/учениця з певних причин не виконав/ла роботу, він/вона має пройти відповідну перевірку додатково задля того, щоб отримати відповідний бал.

Критерії оцінювання читання вголос

Рівень	Бали	Характеристика читання
Початковий (Бали цього рівня одержують учні/учениці, які читають дуже повільно, припускаються значної кількості помилок у структуруванні тексту і речення, прочитанні і вимові слів, інтонуванні речень)	1	Учень/учениця читає, не зв'язуючи слова між собою інтонаційно, не відділяючи одне речення від іншого, припускається значної кількості помилок на заміну, перестановку, пропуск (складів, слів); вимовляє в багатьох випадках слова відповідно до їх написання, а не до норм вимови; швидкість читання в кілька разів нижча за норми.
	2	Учень/учениця читає, відриваючи окремі слова одне від одного, не завжди відділяє одне речення від іншого; припускається помилок на заміну, перестановку, пропуск (складів, слів); вимовляє в багатьох випадках слова відповідно до їх написання, а не до норм вимови; швидкість читання складає орієнтовно третину від норми.
	3	Читання характеризується певним рівнем зв'язності, який проте ще недостатній, як і темп, що наближається до половини норми. Допускається ще велика кількість помилок різного характеру.
Середній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які читають зі швидкістю, що наближається до норми, поділяючи текст на речення, пов'язуючи слова в реченні між собою, але читають не досить плавно і виразно, припускаючись помилок в інтонуванні, вимові тощо)	4	Учень/учениця читає, зі швидкістю, що дещо перевищує половину норми, поділяючи текст на речення, але припускається значної кількості помилок в інтонуванні речень різних типів; у поділі речень на смислові частини, неправильно ставить логічний наголос; припускається орфоепічних помилок; читання не досить плавне.
	5	Учень/учениця читає зі швидкістю, що наближається до норми, в основному правильно інтонуючи кінець речення, але припускається помилок у поділі речень на смислові частини, логічному наголошуванні слів, а також в інтонуванні речень певної синтаксичної будови (за програмою відповідного класу); припускається орфоепічних помилок; читання не

		досить плавне.
	6	Учень/учениця читає зі швидкістю, що відповідає нормі, правильно інтонуючи кінець речення, логічно наголошуючи слова, але робить окремі помилки в поділі речень на смислові частини та в інтонуванні речень певної синтаксичної будови (за програмою відповідного класу); припускається орфоепічних помилок; читання не досить плавне.
Достатній (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які читають плавно, з належною швидкістю, правильно інтонують речення і поділяють їх на смислові відрізки, але припускаються певних недоліків за деякими критеріями(вираження авторського задуму, виконання комунікативно-го завдання; норм орфоепії, дикції)	7	Учень/учениця читає зі швидкістю в межах норми, у цілому плавно, правильно інтонуючи речення певної синтаксичної будови (за програмою відповідного класу), роблячи логічні наголоси; поділ речення на смислові відрізки в цілому логічно правильний, але цей поділ не пристосований до особливостей слухацької аудиторії; емоційне забарвлення тексту в читанні відсутнє; є орфоепічні помилки.
	8	Учень/учениця читає швидко, плавно, досить правильно інтонуючи речення певних синтаксичних структур, роблячи логічні наголоси; поділ речення на смислові відрізки логічно правильний, але не завжди пристосований до особливостей слухацької аудиторії; темп, тембр, гучність читання не пов'язані з певним комунікативним завданням; емоційне забарвлення тексту наявне, але воно не виявляє авторського задуму; є орфоепічні помилки.
	9	Учень/учениця читає швидко, плавно, правильно інтонуючи речення різної синтаксичної будови; поділ речення на смислові відрізки та логічне наголошування слів правильні, але в окремих випадках темп, тембр, гучність читання не пов'язані з відповідним комунікативним завданням; емоційне забарвлення недостатньо виявляє авторський задум; можуть бути орфоепічні помилки.
Високий (Бали цього рівня заслуговують учні/учениці, які читають плавно, швидко, правильно інтонують речення і поділяють їх на смислові відрізки; добре відтворюють авторський задум, стильові особливості тексту, розв'язують комунікативне завдання; читають орфоепічно правильно, з гарною дикцією)	10	Учень/учениця читає виразно, з гарною дикцією; інтонація (поділ речень на смислові частини, логічне наголошування слів, мелодика речень різної синтаксичної будови), емоційне забарвлення, тембр, темп, гучність читання відтворюють авторський задум, стильові характеристики тексту, але в читанні можуть бути окремі недоліки(наприклад, недостатньо враховано комунікативне завдання, особливості слухацької аудиторії), незначні орфоепічні огріхи.
	11	Читання учня/учениці цілком відповідає усім зазначеним вище критеріям (глибоке проникнення у зміст прочитаного, бездоганне

	дотримання орфоепічних, інтонаційних норм, виразна передача авторського задуму, стильових характеристик тексту, врахування комунікативного завдання, особливостей слухацької аудиторії).
12	Учень/учениця читає винятково виразно, з гарною дикцією; глибоко й тонко відтворюючи емоційне забарвлення, авторський задум, стильові характеристики тексту; вміло виконує комунікативне завдання, визначене вчителем або самостійно.

Оцінювання читання мовчки

Оцінювання читання мовчки здійснюється за допомогою тестової перевірки: правильна відповідь на кожне із 6 запитань оцінюється двома балами, а кожне із 12 запитань оцінюється одним балом. Якщо учень/учениця з певних причин не виконав/ла роботу, він/вона має пройти відповідну перевірку додатково задля того, щоб отримати відповідний бал.

Оцінювання усного переказу/твору

За усне висловлювання (переказ, твір) ставлять одну оцінку – за зміст, а також якість мовного оформлення (орієнтовно, спираючись на досвід учителя і не підраховуючи помилок, зважаючи на технічні труднощі фіксації помилок різних типів в усному мовленні).

Критерії оцінювання письмових переказів / творів / есе

Бали	Рівні навчальних досягнень учнів	Мовне оформлення		Змістові помилки
		орфографічні пунктуаційні помилки	лексичні, граматичні і стилістичні	
Початковий рівень				
1.	Побудованому учнем/ученицею тексту бракує зв'язності й цілісності, урізноманітнення потребує лексичне та граматичне оформлення роботи	15-16 і більше	13 і більше	<i>Окремі речення</i>
2.	Побудоване учнем/ученицею висловлювання характеризується фрагментарністю, думки викладаються на елементарному рівні; потребує збагачення й урізноманітнення лексики і граматична будова мовлення	13-14	12	<i>Окремі фрагменти</i>
3.	Учневі/учениці слід працювати над виробленням умінь послідовніше й чіткіше викладати власні думки, дотримуватися змістової та стилістичної єдності висловлювання, потребує збагачення та урізноманітнення лексики й	11-12	11	Менше $\frac{1}{2}$ норми

	граматична будова висловлювання			
Середній рівень				
4.	Висловлювання учня/учениці за обсягом складає дещо більше половини від норми і характеризується певною завершеністю, зв'язністю; розкриття теми має бути повнішим, ґрунтовнішим і послідовнішим; чіткіше мають розрізнятися основна та другорядна інформація; потребує урізноманітнення добір слів, більше має використовуватися авторська лексика	9-10	9	7
5.	За обсягом робота учня/учениці наближається до норми, загалом є завершеною, тему значною мірою розкрито, проте вона потребує глибшого висвітлення, має бути увиразнена основна думка, посилена єдність стилю, мовне оформлення різноманітнішим	7-8	8	6
6.	За обсягом висловлювання учня/учениці сягає норми, його тема розкривається, виклад загалом зв'язний, але учневі ще слід працювати над умінням самостійно формулювати судження, належно їх аргументувати, точніше добирати слова й синтаксичні конструкції	5-6	7	5
Достатній рівень				
7.	Учень/учениця самостійно створює достатньо повний, зв'язний, з елементами самостійних суджень текст, вдало добирає лексичні засоби, але ще має вдосконалювати вміння чітко висвітлювати тему, послідовно її викладати, належно аргументувати основну думку	4	6	4
8.	Учень/учениця самостійно будує достатньо повне, осмислене висловлювання, загалом ґрунтовно висвітлює тему, добирає переконливі аргументи на їх користь, проте ще має працювати над урізноманітненням словника, граматичного та стилістичного оформлення роботи	3	5	3
9.	Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний, логічно викладений текст; загалом розкриває тему, висловлює основну думку; вдало добирає лексичні засоби, проте ще має працювати над умінням виразно висловлювати власну позицію і належно її аргументувати	1+1 (негруба)	4	2
Високий рівень				
10.	Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний текст, ураховує комунікативне завдання, висловлює власну думку, певним чином аргументує різні погляди на проблему, робота відзначається багатством словника, граматичною правильністю, дотриманням стильової єдності й виразності тексту	1	3	1
11.	Учень/учениця самостійно будує послідовний, повний текст, ураховує комунікативне завдання;	1 (негруба)	2	-

	аргументовано, чітко висловлює власну думку, зіставляє її з думками інших, уміє пов'язати обговорюваний предмет із власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв'язувати певні життєві проблеми; робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною різноманітністю			
12.	Учень/учениця самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою та оформленням висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації; повно, вичерпно висвітлює тему; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, використовує набуту з різних джерел інформацію для розв'язання певних життєвих проблем; робота відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю та різноманітністю, стилістичною довершеністю	-	1	-

Критерії оцінювання диктанту

Рівні	Початковий			Середній			Достатній			Високий		
Бали	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Кількість помилок	15–16 і більше	3–14	1–12	9–10	7–8	5–6	4	3	1+1 (негруба)	1	1 (негруба)	-

Критерії оцінювання результатів навчання з української літератури

Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
Початковий рівень	
1	Учень/учениця на елементарному рівні відтворює матеріал, називаючи окремий літературний факт або явище (автора й назву твору, окремих літературних персонажів тощо)
2	Учень/учениця розуміє навчальний матеріал і може відтворити фрагмент з нього окремим реченням (називає окремі факти з життя і творчості письменника, головних персонажів твору, упізнає за описом окремого персонажа твору, упізнає, з якого твору взято уривок тощо)
3	Учень/учениця розуміє навчальний матеріал і за допомогою вчителя дає відповідь у формі висловлювання (відтворює зміст у певній послідовності, називає на репродуктивному рівні жанр твору, упізнає літературний факт за описом або визначенням)
Середній рівень	
4	Учень/учениця має уявлення про зміст твору, може переказати незначну його частину та з допомогою вчителя визначає основні сюжетні елементи, на репродуктивному рівні відтворює фактичний матеріал
5	Учень/учениця знає зміст твору, переказує окрему його частину, знаходить у тексті приклади відповідно до сформульованого завдання, висловлює оцінювальне судження і доводить його одним-двома аргументами, завершує відповідь простим узагальненням, дає визначення літературних термінів
6	Учень/учениця знає зміст твору, може переказати значну його частину, з допомогою вчителя виділяє головні епізоди, уміє формулювати думки, називає риси характеру літературних героїв, встановлює окремі причиново-наслідкові зв'язки, дає визначення літературних термінів з прикладами
Достатній рівень	
7	Учень/учениця володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі приклади з тексту
8	Учень/учениця володіє матеріалом, за зразком аналізує текст, виправляє допущені помилки, добирає докази на підтвердження висловленої думки, застосовує відомі факти, поняття для виконання стандартних навчальних завдань
9	Учень/учениця володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, застосовує теорію в конкретних ситуаціях, демонструє правильне застосування матеріалу, складає порівняльні характеристики, добирає аргументи на підтвердження власних міркувань
Високий рівень	
10	Учень/учениця володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює літературні явища, працює з різними джерелами інформації, систематизує, узагальнює та творчо використовує дібраний матеріал
11	Учень/учениця на високому рівні володіє матеріалом, вміннями й навичками

	комплексного аналізу художнього твору, використовує засвоєні факти для виконання нестандартних завдань, самостійно формулює проблему й вирішує шляхи її розв'язання, висловлює власні думки, самостійно оцінює явища літератури й культури, виявляючи власну позицію щодо них
12	Учень/учениця вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань та вмій на нестандартні ситуації, має схильність до літературної творчості

Критерії оцінювання виразного читання напам'ять художніх творів

Бали	Критерії оцінювання
Початковий рівень	
1	Учень/учениця монотонно читає напам'ять лише окремі фрази художнього тексту.
2	Учень/учениця невиразно читає напам'ять невеличкий фрагмент рекомендованого для вивчення твору.
3	Учень/учениця читає напам'ять недостатній за обсягом уривок твору зі значною кількістю фактичних мовленнєвих помилок.
Середній рівень	
4	При читанні напам'ять твору учень/учениця допускає значну кількість помилок різного характеру.
5	Учень/учениця читає вивчений напам'ять твір зі значними змістовими неточностями, порушенням правил техніки мовлення.
6	Учень/учениця читає напам'ять художній твір з окремими орфоепічними та змістовими огріхами.
Достатній рівень	
7	При читанні напам'ять твору учень правильно, чітко передає зміст твору, але виконує його невиразно, монотонно.
8	Вивчений напам'ять твір учень/учениця читає з окремими декламаційними огріхами.
9	Учень/учениця виразно читає напам'ять вивчений твір, але час від часу допускає змістові неточності.
Високий рівень	
10	Учень/учениця виразно, без помилок та неточностей, декламує твір напам'ять.
11	Вивчений напам'ять твір учень/учениця декламує, виявляючи індивідуальне розуміння тексту, своє ставлення до прочитаного.
12	Читання напам'ять твору учнем/ученицею відзначається високим рівнем артистизму, мовленнєвої вправності. Учень/учениця виявляє особисте ставлення до прочитаного, може сформулювати і висловити своє «надзавдання» (мету) читання твору.

Критерії оцінювання результатів навчання здобувачів освіти із зарубіжної літератури

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
<i>Початковий</i>	1	Учень (учениця) на елементарному рівні відтворює матеріал, називаючи окремий літературний факт або явище (автора й назву твору, окремих літературних персонажів тощо)
	2	Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал і може відтворити фрагмент із нього окремим реченням (називає окремі факти з життя та творчості письменника, головних персонажів твору, упізнає за описом окремого персонажа твору, упізнає, з якого твору взято уривок тощо)
	3	Учень (учениця) розуміє навчальний матеріал і за допомогою вчителя дає відповідь у формі висловлювання (відтворює зміст у певній послідовності, називає на репродуктивному рівні жанр твору, упізнає літературний факт за описом або визначенням)
<i>Середній</i>	4	Учень (учениця) має уявлення про зміст твору, може переказати незначну його частину та з допомогою вчителя визначає основні сюжетні елементи, на репродуктивному рівні відтворює фактичний матеріал
	5	Учень (учениця) знає зміст твору, переказує окрему його частину, знаходить у тексті приклади відповідно до сформульованого завдання, висловлює оцінювальне судження й доводить його одним-двома аргументами, завершує відповідь простим узагальненням, дає визначення літературних термінів
	6	Учень (учениця) знає зміст твору, може переказати його значну частину, з допомогою вчителя виділяє головні епізоди, уміє формулювати думки, називає риси характеру літературних героїв, установлює окремі причинно-наслідкові зв'язки, дає визначення літературних термінів за прикладами
<i>Достатній</i>	7	Учень (учениця) володіє матеріалом і навичками аналізу літературного твору за поданим учителем зразком, наводить окремі приклади з тексту
	8	Учень (учениця) володіє матеріалом, за зразком аналізує текст, виправляє допущені помилки, добирає докази на підтвердження висловленої думки, застосовує відомі факти, поняття для виконання стандартних навчальних завдань
	9	Учень (учениця) володіє матеріалом та навичками комплексного аналізу літературного твору, застосовує теорію в конкретних ситуаціях, демонструє правильне застосування матеріалу, складає порівняльні характеристики, добирає аргументи на підтвердження власних міркувань

Високий	10	Учень (учениця) володіє матеріалом і навичками комплексного аналізу літературного твору, виявляє початкові творчі здібності, самостійно оцінює літературні явища, працює з різними джерелами інформації, систематизує, узагальнює та творчо використовує дібраний матеріал
Високий	11	Учень (учениця) на високому рівні володіє матеріалом, вміннями й навичками комплексного аналізу художнього твору, використовує засвоєні факти для виконання нестандартних завдань, самостійно формулює проблему й вирішує шляхи її розв'язання, висловлює власні думки, самостійно оцінює явища літератури та культури, виявляючи власну позицію щодо них
	12	Учень (учениця) вільно володіє матеріалом та навичками текстуального аналізу літературного твору, виявляє особливі творчі здібності та здатність до оригінальних рішень різноманітних навчальних завдань, до перенесення набутих знань і вмінь на нестандартні ситуації, має схильність до літературної творчості

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови (англійської)

Основними видами оцінювання з іноземної мови є: поточне, семестрове, річне оцінювання, підсумкова державна атестація.

Більшість прийомів поточного оцінювання спрямовано на детальну перевірку окремих параметрів мови або вмій мовлення, яких щойно навчили, тематичне оцінювання проводиться на основі поточного оцінювання і виставляється єдиний тематичний бал. Під час виставлення тематичного балу результати перевірки робочих зошитів не враховуються.

Семестрове оцінювання з іноземної мови проводиться один раз наприкінці семестру за чотирма видами мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо).

Обсяг прослуханого у запису матеріалу: 2-3 хв

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
I. Початковий	Аудіювання	
	1	Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені слова у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі за темою («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»).
	2	Учень (учениця) розпізнає на слух найбільш поширені словосполучення у мовленні, яке звучить в уповільненому темпі за темою («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»).
	3	Учень/учениця розпізнає на слух окремі прості непоширені речення і мовленнєві зразки, побудовані на вивченому мовному матеріалі в мовленні, яке звучить в уповільненому темпі темою («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»).
II. Середній	4	Учень/учениця розпізнає на слух прості речення, фрази та мовленнєві зразки ,що звучать у нормальному темпі темою «Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»).. В основному розуміє зміст прослуханого тексту, в якому використаний знайомий мовний матеріал.
	5	Учень/учениця розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі за темою («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»).
	6	Учень/учениця розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі невеликих за обсягом текстів, побудованих на вивченому мовному матеріалі, який містить певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також може розпізнати деякі граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive).

й	Ш. Достатні	7	Учень/учениця розуміє основний зміст поданих у нормальному темпі текстів, побудованих на вивчених граматичних структурах (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive) та мовному матеріалі, який містить певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, сприймає більшу частину необхідної інформації, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації.
		8	Учень/учениця розуміє основний зміст стандартного мовлення у межах теми («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»), яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. В основному сприймає на слух експліцитно надану інформацію і розпізнає граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive).
		9	Учень/учениця розуміє основний зміст мовлення , яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також сприймає основний зміст повідомлень та фактичну інформацію імпліцитно надану у повідомленні; розпізнає граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive).
	Високий	10	Учень/учениця розуміє основний зміст мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися, а також основний зміст чітких повідомлень різного рівня складності, розпізнає граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive).
		11	Учень/учениця розуміє тривале мовлення, яке може містити певну кількість незнайомих слів, про значення яких можна здогадатися. Вміє знаходити в інформаційних текстах з незнайомим матеріалом необхідну інформацію, надану в вигляді оціночних суджень, опису, аргументації, чітко розрізняє граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive).
		12	Учень/учениця без особливих зусиль розуміє тривале мовлення й основний зміст повідомлень за темою («Люди навколо світу», «Дім», «Дозвілля», «Погода», « Життя з минулого», «Пригоди»). , сприймає на слух надану фактичну інформацію, чітко розрізняє граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive) у повідомленні.

Оцінювання тестових завдань з аудіювання		
Оцінювання тестових завдань з аудіювання здійснюється за відсотком виконання:		
Критерії		
Загальноосвітні навчальні заклади	Спеціалізовані ЗОШ із поглибленим вивченням іноземних мов	
10 % виконання завдання	49 % і нижче виконання завдання	
20 % виконання завдання	50-59 % виконання завдання	
30 % виконання завдання	60-64 % виконання завдання	
40 % виконання завдання	65-69 % виконання завдання	
50 % виконання завдання	70-74 % виконання завдання	
60 % виконання завдання	75-79 % виконання завдання	
70 % виконання завдання	80-84 % виконання завдання	
80 % виконання завдання	85-89 % виконання завдання	
85 % виконання завдання	90-94 % виконання завдання	
90 % виконання завдання	95-97 % виконання завдання	
не менше 95 % виконання завдання	98-100 % виконання завдання	
100 % виконання завдання	100 % виконання завдання	
Початковий	1	Учень/учениця знає найбільш поширені вивчені слова за темою (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки.
	2	Учень/учениця знає найбільш поширені вивчені словосполучення за темою (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), проте не завжди адекватно використовує їх у мовленні, допускає фонематичні помилки.
	3	Учень/учениця використовує в мовленні прості непоширені речення з опорою на зразок, має труднощі у вирішенні поставленого комунікативного завдання в ситуаціях на задану (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), допускає фонематичні помилки.
Середній	4	Учень/учениця уміє в основному логічно розпочинати та підтримувати бесіду, при цьому використовуючи обмежений словниковий запас та елементарні граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive). На запит співрозмовника дає елементарну оціночну інформацію, відображаючи власну точку зору за темою (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »). Учень/учениця уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць за темою (« Люди навколо світу », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди ») та елементарних граматичних структур(Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive). Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
	5	
	5	Учень/учениця уміє в основному логічно побудувати невеличке монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, допускаючи незначні помилки при використанні лексичних одиниць за темою (« Люди навколо світу », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди ») та елементарних граматичних структур(Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions, present perfect, modals, nouns, adjectives, the verb to be, adverbs, the passive). Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.

	6	Учень/учениця упевнено розпочинає, підтримує, відновлює та закінчує розмову у відповідності з мовленнєвою ситуацією за темою (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), використовуючи елементарні граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive). Всі звуки в потоці мовлення вимовляються правильно.
Достатній	7	Учень/учениця уміє зв'язно висловлюватися відповідно до навчальної ситуації, малюнка, робити повідомлення з теми (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), простими реченнями передавати зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду, ставити запитання та відповідати на них,використовуючи граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive).
	8	Учень/учениця уміє логічно висловитися у межах вивчених тем (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »). відповідно до навчальної ситуації, а також у зв'язку зі змістом прочитаного, почутого або побаченого, висловлюючи власне ставлення до предмета мовлення; уміє підтримувати бесіду, вживаючи короткі репліки. Учень в основному уміє у відповідності з комунікативним завданням використовувати лексичні одиниці і граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive), не допускає фонематичних помилок.
	9	Учень/учениця уміє логічно висловлюватися у межах вивчених тем (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), передавати основний зміст прочитаного, почутого або побаченого, підтримувати бесіду,вживаючи розгорнуті репліки, у відповідності з комунікативним завданням використовує лексичні одиниці і граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive), не допускає фонематичних помилок.
Високий	10	Учень/учениця уміє без підготовки висловлюватися і вести бесіду в межах вивчених тем (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди »), використовує граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive) і лексичні одиниці у відповідності з комунікативним завданням, не допускає фонематичних помилок.
	11	Учень/учениця уміє логічно і в заданому обсязі побудувати монологічне висловлювання та діалогічну взаємодію, використовуючи граматичні структури (Present Simple, present continuous, pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive) і лексичні одиниці за темою (« Люди навколо світу », « Дім », « Дозвілля », « Погода », « Життя з минулого », « Пригоди ») у відповідності до комунікативного завдання, не допускаючи при цьому фонематичних помилок.
	12	Учень/учениця уміє вільно висловлюватись та вести бесіду в межах вивчених тем (« Люди навколо світу », pronouns, prepositions,present perfect,modals, nouns, adjectives,the verb to be, adverbs,the passive).

Можливі об'єкти контролю монологічного мовлення:

1	Розкриття теми (відповідність ситуації або темі, послідовність, логічність)	0 – 1 бал
2	Вимова – за фонематичні помилки, тобто такі, які порушують зміст висловлювання, знімається бал	0 – 1 бал
3	Граматична правильність – за кожну граматичну помилку знімається 1 бал	до 5 балів
4	Лексична грамотність – враховується наявність у висловлюванні специфічних для монологу мовленнєвих засобів та різноманітність використаних мовленнєвих зразків	до 4 балів
5	Тематична достатність (обсяг повідомлення)	0 – 1 бал
	Разом:	12 балів

Можливі об'єкти контролю діалогічного мовлення:

.	Відповідність ситуації	1 бал
.	Мовна правильність (фонетична, лексична, граматична)	5 балів
.	Тематична достатність (повнота, наявність різноманітних діалогічних едностей)	5 балів
.	Швидкість реакції на репліки співрозмовника	1 бал
	Разом	12 балів

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з математики

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень
I. Початковий	1	Учень (учениця) розпізнає один із кількох запропонованих математичних об'єктів (символів, виразів, геометричних фігур тощо), виділивши його серед інших; читає і записує числа, переписує даний математичний вираз, формулу; зображує найпростіші геометричні фігури (малює ескіз)
	2	Учень (учениця) виконує однокрокові дії з числами, найпростішими математичними виразами; впізнає окремі математичні об'єкти і пояснює свій вибір
	3	Учень (учениця) співставляє дані або словесно описані математичні об'єкти за їх суттєвими властивостями; за допомогою вчителя виконує елементарні завдання
II. Середній	4	Учень (учениця) відтворює означення математичних понять і формулювання тверджень; називає елементи математичних об'єктів; формулює деякі властивості математичних об'єктів; виконує за зразком завдання обов'язкового рівня
	5	Учень (учениця) ілюструє означення математичних понять, формулювань теорем і правил виконання математичних дій прикладами із пояснень вчителя або підручника; розв'язує завдання обов'язкового рівня за відомими алгоритмами з частковим поясненням
	6	Учень (учениця) ілюструє означення математичних понять, формулювань теорем і правил виконання математичних дій власними прикладами; самостійно розв'язує завдання обов'язкового рівня з достатнім поясненням; записує математичний вираз, формулу за словесним формулюванням і навпаки
III. Достатній	7	Учень (учениця) застосовує означення математичних понять та їх властивостей для розв'язання завдань у знайомих ситуаціях; знає залежності між елементами математичних об'єктів; самостійно виправляє вказані йому (їй) помилки; розв'язує завдання, передбачені програмою, без достатніх пояснень
	8	Учень (учениця) володіє визначеним програмою навчальним матеріалом; розв'язує завдання, передбачені програмою, з частковим поясненням; частково аргументує математичні міркування й розв'язування завдань

	9	<p>Учень (учениця): вільно володіє визначеним програмою навчальним матеріалом;</p> <p>самостійно виконує завдання в знайомих ситуаціях з достатнім поясненням; виправляє допущені помилки;</p> <p>повністю аргументує обґрунтування математичних тверджень;</p> <p>розв'язує завдання з достатнім поясненням</p>
IV. Високий	10	<p>Знання, вміння й навички учня (учениці) повністю відповідають вимогам програми, зокрема:</p> <p>учень (учениця) усвідомлює нові для нього (неї) математичні факти, ідеї, вміє доводити передбачені програмою математичні твердження з достатнім обґрунтуванням;</p> <p>під керівництвом учителя знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх;</p> <p>розв'язує завдання з повним поясненням і обґрунтуванням</p>
	11	<p>Учень (учениця) вільно і правильно висловлює відповідні математичні міркування, переконливо аргументує їх;</p> <p>самостійно знаходить джерела інформації та працює з ними;</p> <p>використовує набуті знання і вміння в незнайомих для нього (неї) ситуаціях;</p> <p>знає, передбачені програмою, основні методи розв'язання завдання і вміє їх застосовувати з необхідним обґрунтуванням</p>
	12	<p>Учень (учениця) виявляє варіативність мислення і раціональність у виборі способу розв'язання математичної проблеми;</p> <p>вміє узагальнювати й систематизувати набуті знання;</p> <p>здатний(а) до розв'язування нестандартних задач і вправ</p>

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з технологій

Рівні навчальних досягнень	Бали	Характеристика навчальних досягнень учня (учениці)
Початковий	1	Учні можуть розпізнавати деякі об'єкти вивчення (матеріали, інструменти, моделі тощо) та називають їх (на побутовому рівні)
	2	Учні описують незначну частину технологічних об'єктів; частково розпізнають інструменти та обладнання для виконання практичних робіт
	3	Учні мають фрагментарні уявлення з предмета вивчення (обізнані з деякими технологічними поняттями); з допомогою вчителя виконують елементарні практичні завдання; використовують за призначенням робочі інструменти та обладнання
Середній	4	Учні знають окремі відомості, що стосуються технологічних об'єктів; застосовують елементарні прийоми роботи інструментом
	5	Учні відтворюють навчальний матеріал, необхідний для виконання практичних робіт, з допомогою вчителя; виконують окремі технологічні операції з недоліками; частково володіють прийомами роботи інструментом
	6	Учні самостійно відтворюють значну частину навчального матеріалу, необхідного для виконання практичних робіт; виконують окремі частини технологічних операцій
Достатній	7	Учні самостійно і логічно відтворюють фактичний і теоретичний матеріал, необхідний для виконання практичних робіт; виконують практичну роботу відповідно до інструкцій вчителя; частково контролюють власні навчальні дії; з допомогою учасників проекту і учителя виконують завдання, що стосуються окремих етапів проектної діяльності
	8	Учні виявляють розуміння навчального матеріалу, наводять приклади, намагаються аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежності між технологічними операціями; використовують набуті знання і уміння в стандартних ситуаціях
	9	Учні володіють навчальним матеріалом і реалізують свої знання та вміння в практичній діяльності; можуть аналізувати і систематизувати інформацію в процесі проектної діяльності
Високий	10	Учні володіють глибокими знаннями та уміннями і застосовують їх у нестандартних ситуаціях; беруть активну участь в розробленні та реалізації технологічного процесу; з допомогою учасників проекту і учителя проектують та виконують всі види запланованих робіт
	11	Учні володіють гнучкими знаннями і навичками в межах вимог навчальної програми, аргументовано використовують їх у нестандартних ситуаціях, знаходять і аналізують додаткову інформацію; самостійно розробляють технологічний процес виготовлення виробу та забезпечують його виконання; самостійно проектують та виконують всі види запланованих робіт

Високий	12	Учні мають системні знання та навички з предмета, свідомо використовують їх, у тому числі, у проблемних ситуаціях; самостійно розробляють технологічний процес виготовлення виробу та забезпечують його якісне виконання; самостійно проектують та виконують, використовуючи відповідні технології, всі види запланованих робіт
---------	----	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
з інтегрованого курсу «Пізнаємо природу»**

Рівні навчальних досягнень учнів	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
I. Початковий	1	Учень (учениця) з допомогою вчителя може розпізнати і назвати окремі тіла природи, має уявлення про предмет, який вивчає
	2	Учень (учениця) з допомогою вчителя і користуючись підручником або робочим зошитом може знайти необхідні визначення наукових понять, може відтворити незначну частину навчального матеріалу . має нечіткі уявлення про об'єкти та явища природи.
	3	Учень (учениця) з допомогою вчителя або підручника наводить приклади окремих явищ природи, фрагментарно описує їх; спостерігає за дослідами, що їх виконують інші учні
II. Середній	4	Учень (учениця) з допомогою вчителя, підручника або робочого зошита відтворює незначну частину навчального матеріалу; дає визначення окремих понять, фрагментарно характеризує явища природи; частково здійснює спостереження за явищами природи, виконує прості досліди без опису їх результату
	5	Учень (учениця) з допомогою вчителя відтворює значну частину навчального матеріалу на рівні тексту підручника; дає визначення окремих понять, не пояснюючи їх , досліджує об'єкти та явища р з допомогою вчителя проводить прості досліди, намагається їх пояснити
	6	Учень (учениця) самостійно відтворює частину навчального матеріалу на рівні тексту підручника; з допомогою вчителя відповідає на окремі запитання; характеризує явища природи, у відповідях допускає помилки; здійснює спостереження, частково робить записи результатів спостережень, з допомогою інших учнів виконує досліди, але дати їх пояснення не може
III. Достатній	7	Учень (учениця) самостійно відтворює більшу частину навчального матеріалу; відповідає на окремі запитання; наводить власні приклади, розкриває властивості тіл природи, допускаючи у відповідях неточності; здійснює спостереження, з допомогою вчителя проводить досліди, пояснює з окремими неточностями їх суть
	8	Учень (учениця) самостійно відтворює навчальний матеріал; відповідає на поставлені у підручнику чи вчителем на уроці запитання, порівнює явища та тіла живої та неживої природи, встановлює відмінності між ними; здійснює спостереження, виконує досліди, пояснює їх суть
	9	Учень (учениця) демонструє достатнє засвоєння навчального матеріалу, відповідає на запитання; розв'язує стандартні пізнавальні справи; здійснює спостереження, провидить досліди і робить повні записи в щоденнику спостережень, проводить досліди в школі та вдома, пояснює їх результати
IV. Високий	10	Учень (учениця) вільно, усвідомлено відтворює матеріал, встановлюючи зв'язки з раніше вивченим; вільно відповідає на запитання; аналізує і розкриває суть явищ природи, узагальнює, систематизує знання на основі вивчених закономірностей та понять; регулярно здійснює спостереження і робить записи в щоденнику спостережень, проводить досліди, обгрунтовано пояснює їх результати

	11	Учень (учениця) логічно і повно розкриває вивчений програмовий матеріал; аналізує і розкриває взаємозв'язки між живою і неживою природою на основі загальних закономірностей та зображає їх схематично; установлює причинно-наслідкові зв'язки; користується джерелами додаткової інформації. За допомогою вчителя розв'язує нестандартні ситуації; виконує практичні дії, усвідомлює значення охорони навколишнього середовища; ретельно виконує спостереження і робить записи з малюнками, графіками в щоденнику спостережень, проводить досліди, зіставляє їх результати
	12	Учень (учениця) виявляє міцні й системні знання програмового матеріалу; Може вести дискусію з певних питань, самостійно оцінює та характеризує різноманітні явища та процеси, що відбуваються в природі, самостійно користується різними джерелами інформації, у тому числі й рекомендованими вчителем. Розв'язує проблемні завдання. Вибирає безпечний варіант розв'язання нестандартної ситуації; самостійно користується різними джерелами інформації, у тому числі й рекомендованими вчителем. Обґрунтовує цінність набутих знань і сформованих розумових і практичних умінь і життєвих навичок для власного виконання спостереження, робить обґрунтовані записи в щоденнику спостережень, проводить досліди, оформляє їх результати

Критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів освіти з історії України та громадянської освіти

Рівні результатів навчання	Бал	Загальна характеристика
I. Початковий	1	Учень/учениця розрізняє об'єкти вивчення
	2	Учень/учениця відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення
	3	Учень/учениця відтворює частину навчального матеріалу; з допомогою вчителя виконує елементарні завдання
II. Середній	4	Учень/учениця з допомогою вчителя відтворює основний навчальний матеріал, повторює за зразком певну операцію, дію
	5	Учень/учениця відтворює основний навчальний матеріал, з помилками й неточностями дає визначення понять, формулює правило
	6	Учень/учениця виявляє знання й розуміння основних положень навчального матеріалу; відповідає правильно, але недостатньо осмислено; застосовує знання при виконанні завдань за зразком
III. Достатній	7	Учень/учениця правильно відтворює навчальний матеріал, знає основоположні теорії і факти, наводить окремі власні приклади на підтвердження певних думок, частково контролює власні навчальні дії

	8	Учень/учениця має достатні знання, застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях, намагається аналізувати, встановлювати найсуттєвіші зв'язки і залежність між явищами, фактами, робити висновки, загалом контролює власну діяльність; відповіді логічні, хоч і мають неточності
	9	Учень/учениця добре володіє вивченим матеріалом, застосовує знання в стандартних ситуаціях, аналізує й систематизує інформацію, використовує загальновідомі докази із самостійною і правильною аргументацією
IV. Високий	10	Учень/учениця має повні, глибокі знання, використовує їх у практичній діяльності, робить висновки, узагальнення
	11	Учень/учениця має гнучкі знання в межах вимог навчальних програм, аргументовано використовує їх у різних ситуаціях, знаходить інформацію та аналізує її, ставить і розв'язує проблеми
	12	Учень/учениця має системні, міцні знання в обсязі та в межах вимог навчальних програм, усвідомлено використовує їх у стандартних та нестандартних ситуаціях; самостійно аналізує, оцінює, узагальнює опанований матеріал, самостійно користується джерелами інформації, приймає обґрунтовані рішення

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ УЧНІВ З ІНТЕГРОВАНОГО КУРСУ «ЗДОРОВ'Я. БЕЗПЕКА І ДОБРОБУТ»

При оцінюванні рівня навчальних досягнень учнів з курсу «Здоров'я. Безпеки та добробуту» враховуються знання та дотримання школярами правил збереження власного життя та здоров'я й оточуючих.

Позитивно оцінюється кожний крок учня, спрямований на:

- підвищення рівня знань про здоров'я й безпеку життєдіяльності, здоровий спосіб життя, уміння використовувати здобуті знання для зміцнення здоров'я;
- набуття навичок, що сприяють фізичному, соціальному, духовному та психічному здоров'ю;
- позитивне ставлення до здорового способу життя.

Рівні навчальних досягнень учнів	Бали	Критерії навчальних досягнень учнів
I. Початковий	1	Учень (учениця) за допомогою вчителя може назвати окремі поняття, що стосуються здоров'я та безпеки життєдіяльності
	2	Учень (учениця) має уявлення про елементарні поняття здорового способу життя й безпечної поведінки. За допомогою вчителя або з використанням підручника (робочого зошита) відтворює окремі факти навчального матеріалу
	3	Учень (учениця) за допомогою вчителя або з використанням підручника (робочого зошита) фрагментарно відтворює елементарні поняття про здоровий спосіб життя. Під керівництвом і контролем учителя епізодично виконує практичні дії, що формують безпечну поведінку. Повторює оцінні судження інших без достатнього осмислення
II. Середній	4	Учень (учениця) за допомогою вчителя або з використанням підручника (робочого зошита) дає визначення окремих понять; частково характеризує ознаки здоров'я та безпечної поведінки; за допомогою вчителя виконує елементарні практичні дії, пов'язані з формуванням здорового способу життя й безпечної поведінки
	5	Учень (учениця) самостійно дає визначення окремих понять; за допомогою вчителя або з використанням підручника (робочого зошита) відтворює навчальний матеріал, характеризуючи ознаки здоров'я, шляхи та методи його зміцнення та збереження життя. За допомогою інструкції та консультації вчителя, виконує практичні дії, пов'язані з формуванням здорового способу життя й безпечної поведінки. Повторює почуті від інших найпростіші оцінні судження про здоровий спосіб життя й безпечної поведінки
	6	Учень (учениця) самостійно, але неповно відтворює навчальний матеріал; за допомогою вчителя розв'язує прості типові навчальні ситуаційні задачі; характеризує окремі ознаки здоров'я, наводить прості приклади дій про збереження здоров'я. За допомогою інструкції та консультації вчителя виконує практичні дії, пов'язані з формуванням життєвих навичок здорового способу життя й безпечної поведінки. Пояснює найпростіші оцінні судження про здоровий спосіб життя й безпечної поведінки
III. Достатній	7	Учень (учениця) загалом самостійно відтворює навчальний матеріал, розкриває суть понять; розв'язує прості типові ситуаційні задачі. Характеризує ситуації, що містять загрозу й потребують

		практичних дій. Висловлює окремі оцінні судження про стан здоров'я, поведінку в різних ситуаціях, свою та інших, міжособистісні стосунки
	8	Учень (учениця) самостійно відповідає на поставлені запитання; дає порівняльну характеристику явищам і процесам, які характеризують здоров'я. Визначає засоби, які необхідно використовувати у виконанні практичних дій. Обґрунтовує свої оцінні судження про здоровий спосіб життя й безпечної поведінки, спираючись на предметні знання та усталені норми
	9	Учень (учениця) відтворює інформацію, відповідає на поставлені запитання; самостійно розв'язує стандартні ситуаційні завдання; пояснює зміст і послідовність операцій, що входять до складу практичних дій; за допомогою вчителя встановлює причинно-наслідкові зв'язки, робить нечітко сформульовані висновки; свідомо приймає рішення; володіє навичками самоконтролю
IV. Високий	10	Учень (учениця) обґрунтовано відповідає на запитання, передбачені навчальною програмою курсу; самостійно аналізує та розкриває суть явищ і процесів, що характеризують здоровий спосіб життя; узагальнює, систематизує, установлює причинно-наслідкові зв'язки; користується джерелами додаткової інформації. За допомогою вчителя розв'язує нестандартні ситуації; виконує практичні дії щодо здорового способу життя й безпечної поведінки, формулює висновки про конкретну оздоровчу діяльність; свідомо користується правилами здорового способу життя й безпечної поведінки. Висловлює оцінні судження про стан здоров'я власного й інших, поведінку свою та інших, міжособистісні стосунки
	11	Учень (учениця) логічно, усвідомлено відтворює навчальний матеріал в межах навчальної програми курсу; самостійно аналізує й розкриває закономірності явищ і процесів, що характеризують здоровий спосіб життя й безпечної поведінки, їх сутність; установлює й обґрунтовує причинно-наслідкові зв'язки; аргументовано переконує в необхідності виконання дій щодо здорового способу життя й безпечної поведінки; самостійно користується джерелами додаткової інформації. Аналізує та обґрунтовує оцінні судження про стан здоров'я власного й інших, наслідки своїх дій, поведінку свою та інших
	12	Учень (учениця) свідомо відтворює й розуміє навчальну інформацію за програмою курсу; може вести дискусію з конкретного питання здорового способу життя й безпечної поведінки з використанням знань суміжних програм; самостійно оцінює та характеризує різноманітні явища та процеси, які розкривають сутність здорового способу життя й безпечної поведінки; самостійно користується різними джерелами інформації, у тому числі й рекомендованими вчителем. Розв'язує проблемні завдання; має здоров'язберігаючі життєві навички; вибирає безпечний варіант розв'язання нестандартної ситуації; визначає мету своїх дій і знаходить альтернативні та вибирає й обґрунтовує оптимальні шляхи її досягнення; оцінює тимчасові та довгострокові наслідки вибраного варіанту; робить обґрунтовані висновки. Виявляє особисту позицію щодо здорового способу життя й безпечної поведінки. Обґрунтовує цінність набутих знань і

сформованих розумових і практичних умінь і життєвих навичок для власного здоров'я

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з образотворчого мистецтва

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з візуального (образотворчого) мистецтва
I. Початковий	1	Учень (учениця) сприймає та відтворює художні образи на частковому рівні, однозначно їх характеризує, демонструє слабо сформоване художньо-естетичне мислення, елементарні навички та уміння у творчій художній діяльності
	2	Учень (учениця) володіє незначною частиною тематичного матеріалу, має слабо сформований рівень сприйняття художніх образів, виявляє певні творчі вміння та навички у практичній діяльності, володіє незначною частиною термінологічного мінімуму; словниковий запас в основному дозволяє викласти думку
	3	Учень (учениця) здатний сприймати та відтворювати окремі фрагменти художніх образів з конкретним образно-художнім змістом, знає незначну частину тематичного матеріалу, послуговуючись обмеженим термінологічним та словниковим запасом
II. Середній	4	Учень (учениця) може відтворювати художні образи на репродуктивному рівні, в основному розуміє образну сферу художнього твору; застосування знань та термінологічного запасу на практиці задовільне
	5	Учень (учениця) володіє навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи відтворити окремі художні образи, котрі мають художньо конкретну словесну понятійну основу, але не завжди вміє сприймати і відтворювати художні образи, які вимагають абстрактного художньо-мистецького мислення; виявляє задовільне знання спеціальної художньої термінології; словниковий запас небагатий
	6	Учень (учениця) не завжди вміє сприймати та репродукувати візуальні образи, має достатньо сформоване художнє мислення, не завжди послідовно та логічно характеризує окремі художні явища, його розповідь потребує уточнень і додаткових запитань; виявляє знання і розуміння основних тематичних положень, але не завжди вміє самостійно зробити аналіз художнього твору, порівняння, висновки щодо сприймання творів образотворчого мистецтва
III. Достатній	7	Учень (учениця) може відтворити різні візуальні образи, проте робить непереконливі висновки, не завжди послідовно викладає свої думки, допускає мовленнєві та термінологічні помилки; знає найважливіший тематичний художній матеріал, але знання не достатньо стійкі; спостерігаються помітні позитивні зміни у творчій художній діяльності учня

	8	Учень (учениця) вміє сприймати і репродукувати візуальні образи певного рівня, досить повно аналізує художньо-образний зміст твору, але має стандартне мислення, йому бракує власних висновків, асоціацій, узагальнень; не завжди вміє поєднувати художні образи та життєві явища; на достатньому рівні володіє спеціальною художньою термінологією при аналізуванні художніх творів у процесі їх сприймання та інтерпретації
	9	Учень (учениця) виявляє достатнє засвоєння тематичного художнього матеріалу, але допускає неточності у використанні спеціальної художньої термінології, які потребують допомоги вчителя, трапляються поодинокі недоліки у відтворенні художнього образу і художньо-образному оформленні своїх роздумів щодо оцінки творів образотворчого мистецтва; не завжди самостійно систематизує та узагальнює художній матеріал
IV. Високий	10	Учень (учениця) має міцні знання програмового матеріалу, але, аналізуючи художні твори, допускає несуттєві неточності у формулюваннях та використанні спеціальної художньої термінології, не завжди обґрунтовано може довести свою точку зору на художні явища в процесі їх сприймання, не завжди вміє відтворити окремі фрагменти художніх образів. Вказані неточності може виправляти самостійно
	11	Учень (учениця) володіє тематичним художнім матеріалом у межах програми, вміє використовувати набуті знання, уміння і здібності у нових художньо-творчих завданнях, виявляє знання спеціальної художньої термінології, їх усвідомлення та міцність, уміння систематизувати, узагальнювати, аналізувати твори візуального (образотворчого) мистецтва, асоціювати їх з творами інших мистецтв та життєвими явищами, застосовувати набуті знання в образотворчій діяльності
	12	Учень (учениця) має міцні, ґрунтовні знання тематичного художнього матеріалу (жанри, митці, твори образотворчого мистецтва) у межах програми, здатний систематизувати, узагальнювати, свідомо сприймати та відтворювати візуальні образи, широко застосовувати асоціативні зв'язки між творами образотворчого мистецтва, творами інших мистецтв та життєвими явищами. Учень (учениця) свідомо послуговується мовою візуального мистецтва у роздумах, висновках та узагальненнях щодо сприймання художніх образів, має достатньо високий рівень художньо-мистецького мислення у розвитку світопізнання і світовідчуття; самостійно використовує набуті художні вміння, навички та власні здібності в художній діяльності

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з музичного мистецтва

Рівні навчальних досягнень	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з музичного мистецтва
I. Початковий	1	Учень (учениця) сприймає та виконує музичні твори на частковому рівні, небагатослівно характеризує їх, демонструє слабо сформоване художньо-образне мислення, елементарні навички та вміння у практичній музичній діяльності
	2	Учень (учениця) володіє незначною частиною тематичного матеріалу, має слабо сформований рівень сприйняття музичних творів, виявляє певні вміння й навички, володіє незначною частиною спеціальної музичної термінології, словниковий запас дозволяє викласти думку на елементарному рівні
	3	Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати окремі фрагменти музичних творів з конкретним образно-художнім змістом, знає незначну частину музичного тематичного матеріалу; послуговуючись обмеженим термінологічним і словниковим запасом
II. Середній	4	Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати музичні твори на репродуктивному рівні, але не розуміє художньо-образної сфери музичних творів; застосування знань і спеціальної музичної термінології на практиці задовільне
	5	Учень (учениця) володіє навичками й уміннями, які дають змогу проаналізувати чи виконати окремі музичні твори, котрі мають художньо конкретну словесну, понятійну основу; але не завжди вміє інтерпретувати музичні твори, які вимагають абстрактного художнього мислення; виявляє недостатнє знання спеціальної музичної термінології; словниковий запас небагатий
	6	Учень (учениця) здатний сприймати і відтворювати основну частину музичного матеріалу, але має слабо сформоване художнє мислення, не завжди послідовно та логічно характеризує музичні твори, його розповідь потребує уточнень і додаткових запитань; учень (учениця) виявляє знання й розуміння основних тематичних положень, але не завжди вміє самостійно зробити порівняння, висновок про прослухану чи виконану музику
III. Достатній	7	Учень (учениця) здатний сприймати та виконувати музичні твори, але робить непереконливі висновки, непослідовно викладає свої думки, допускає термінологічні помилки; учень (учениця) знає найважливіший тематичний музичний матеріал, але знання нестійкі; спостерігаються помітні позитивні зміни в музичній діяльності учня
	8	Учень (учениця) уміє сприймати та виконувати музичні твори, досить повно аналізує художньо-образний зміст твору, але має стандартне мислення, йому бракує власних висновків, асоціацій, узагальнень, не завжди вміє поєднувати музичні твори та життєві явища; недостатньо володіє спеціальною музичною термінологією при аналізі музичних явищ
	9	Учень (учениця) виявляє достатнє засвоєння тематичного музичного матеріалу, але допускає неточності у використанні спеціальної музичної

		термінології, які потребують зауваження чи коригування, трапляються поодинокі недоліки у виконанні музичного твору й художньо-образному оформленні своїх роздумів про прослухану музику; не завжди самостійно систематизує та узагальнює музичний матеріал
IV. Високий	10	Учень (учениця) має міцні знання програмового матеріалу, але, аналізуючи музичні твори, допускає несуттєві неточності у формулюваннях, при використанні спеціальної музичної термінології, а також під час виконання музичних творів, у більшості випадків уміє обґрунтовано довести свою думку про музичні явища, йому важко виконати окремі фрагменти музичного твору. Указані неточності може виправляти самостійно
	11	Учень (учениця) володіє тематичним музичним матеріалом у межах програми, уміє використовувати набуті знання, уміння і здібності у нових музичних завданнях, демонструє знання спеціальної музичної термінології, їх усвідомлення та міцність, уміння систематизувати, узагальнювати, інтерпретувати музичні твори, асоціювати їх з творами інших мистецтв та життєвими явищами, застосовувати здобуті знання в музичній діяльності
	12	Учень (учениця) має глибокі, ґрунтовні знання тематичного музичного матеріалу у межах програми, здатний узагальнювати, сприймати та виконувати музичні твори, застосовувати асоціативні зв'язки між музичними творами, творами інших мистецтв і життєвими явищами; свідомо використовувати спеціальну музичну термінологію в роздумах, висновках та узагальненнях про прослуханий чи виконаний твір, пропонує нетипові, цікаві художньо-творчі уявлення; рівень світосприйняття та світовідчуття мистецького мислення достатньо високий; самостійно використовує набуті знання, уміння та здібності в музичній діяльності

Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів з фізичної культури

Рівні навчальних	Бали	Критерії оцінювання навчальних досягнень учнів
------------------	------	------------------------------------------------

досягнень учнів		
Початковий	1	Учень володіє знаннями, необхідними для виконання певного елемента на елементарному рівні розпізнання.
	2	Учень виконує окремі елементи фізичних вправ, володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння.
	3	Учень володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, виконує нормативний показник початкового рівня, розрізняє елементи техніки виконання фізичних вправ.
Середній	4	Уміння та навички учня дозволяють виконувати більшість елементів фізичних вправ (з незначними помилками). Учень володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, розрізняє елементи техніки виконання вправ.
	5	Учень володіє технікою виконання окремої фізичної вправи, розуміє основний теоретико-методичний матеріал.
	6	Учень за допомогою вчителя виконує окремі фізичні вправи, аналізує та виправляє допущені помилки, виявляє знання і розуміння основних положень навчального матеріалу, виконує нормативні показники середнього рівня.
Достатній	7	Учень виконує окремі контрольні-нормативні показники та виявляє знання і розуміння переважної більшості навчального матеріалу, застосовує теоретико-методичний матеріал для виконання фізичних вправ, визначених навчальною програмою.
	8	Учень володіє технікою виконання фізичних вправ. Знання учня достатньо повні. Він вільно застосовує вивчений матеріал, вміє аналізувати, робити висновки.
	9	Учень виконує контрольні-навчальні нормативи і вимоги, вправи для обов'язкового повторення і домашніх завдань, вільно володіє вивченим матеріалом та вміло застосовує його на практиці, виконує нормативні показники достатнього рівня.
Високий	10	Рівень умінь і навичок учня дозволяє правильно і якісно виконувати нормативні показники, учень вміло володіє теоретико-методичним матеріалом навчальної програми, знає методику підготовки і виконання фізичних вправ.
	11	Учень виконує фізичні вправи та контрольні навчальні нормативи на високому рівні, володіє узагальненими, міцними знаннями з предмету, володіє технікотактичною підготовкою при виконанні фізичних вправ.
	12	Учень досягає високих результатів під час виконання фізичних вправ, контрольних-нормативних показників, визначених навчальною програмою.

